



2025年7月18日

各位

会社名 株式会社NextOne  
代表者名 代表取締役CEO 阿南 雅浩  
(コード番号: 7094 東証グロース)  
問い合わせ先 常務取締役 渡邊 史弘  
(TEL: 03-5475-5029)

## 2026年3月期第1四半期末現在における著作権管理楽曲数及び取扱原盤数のお知らせ

2026年3月期第1四半期末(2025年6月30日)現在における当社の著作権管理楽曲数及びデジタルコンテンツディストリビューション業務における取扱原盤数を下記のとおりお知らせいたします。

なお、各数値は速報値であるため、決算発表時の数値と異なる場合がありますので予めご了承ください。

記

### 著作権管理楽曲数につきまして

著作権管理業務における著作権管理楽曲数は、2025年3月期末時点の691,490曲から36,088曲増加し、727,578曲となりました。(※)

新規管理楽曲数は37,882曲となり、話題となった楽曲の契約も順調に拡大しております。

<主な関連アーティスト>

CUTIE STREET、原因は自分にある。、Da-ice、FRUITS ZIPPER、MONGOL800 など

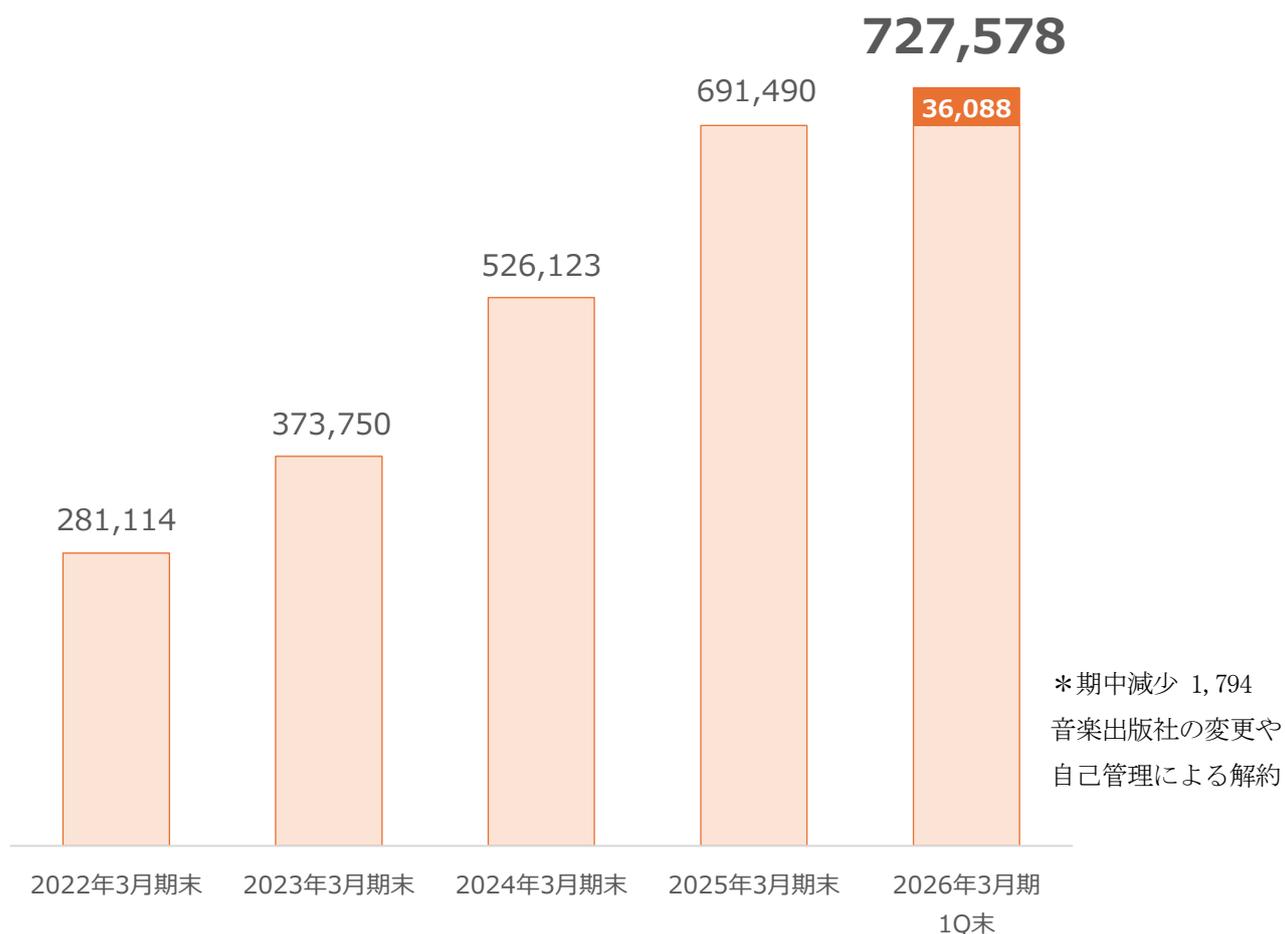
(五十音順)

(※) 音楽著作物の利用区分のいずれか、または複数管理委託されたものを1曲として集計しております。

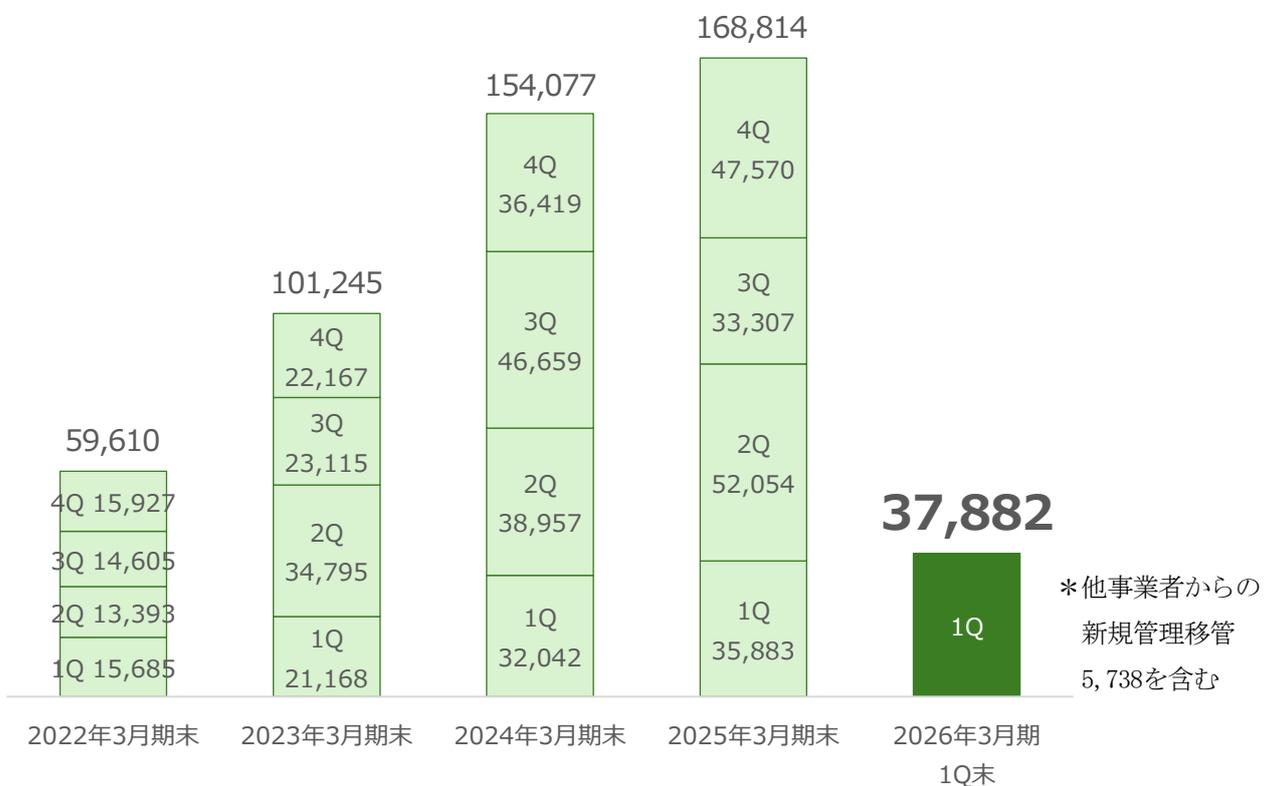
(※) 本資料の数値は速報値のため、前期以前の数値は精査のうえ確定値に変更しております。

(曲)	2022年 3月期末	2023年 3月期末	2024年 3月期末	2025年 3月期末	2026年 3月期1Q末
著作権管理楽曲数	281,114	373,750	526,123	691,490	727,578
新規管理楽曲数	59,610	101,245	154,077	168,814	37,882

< 著作権管理楽曲数の推移 > (曲)



< 新規管理楽曲数の推移 > (曲)



## 取扱原盤数につきまして

デジタルコンテンツディストリビューション業務における取扱原盤数は、2025年3月期末時点の1,470,294原盤から51,163原盤増加し、1,521,457原盤となりました。

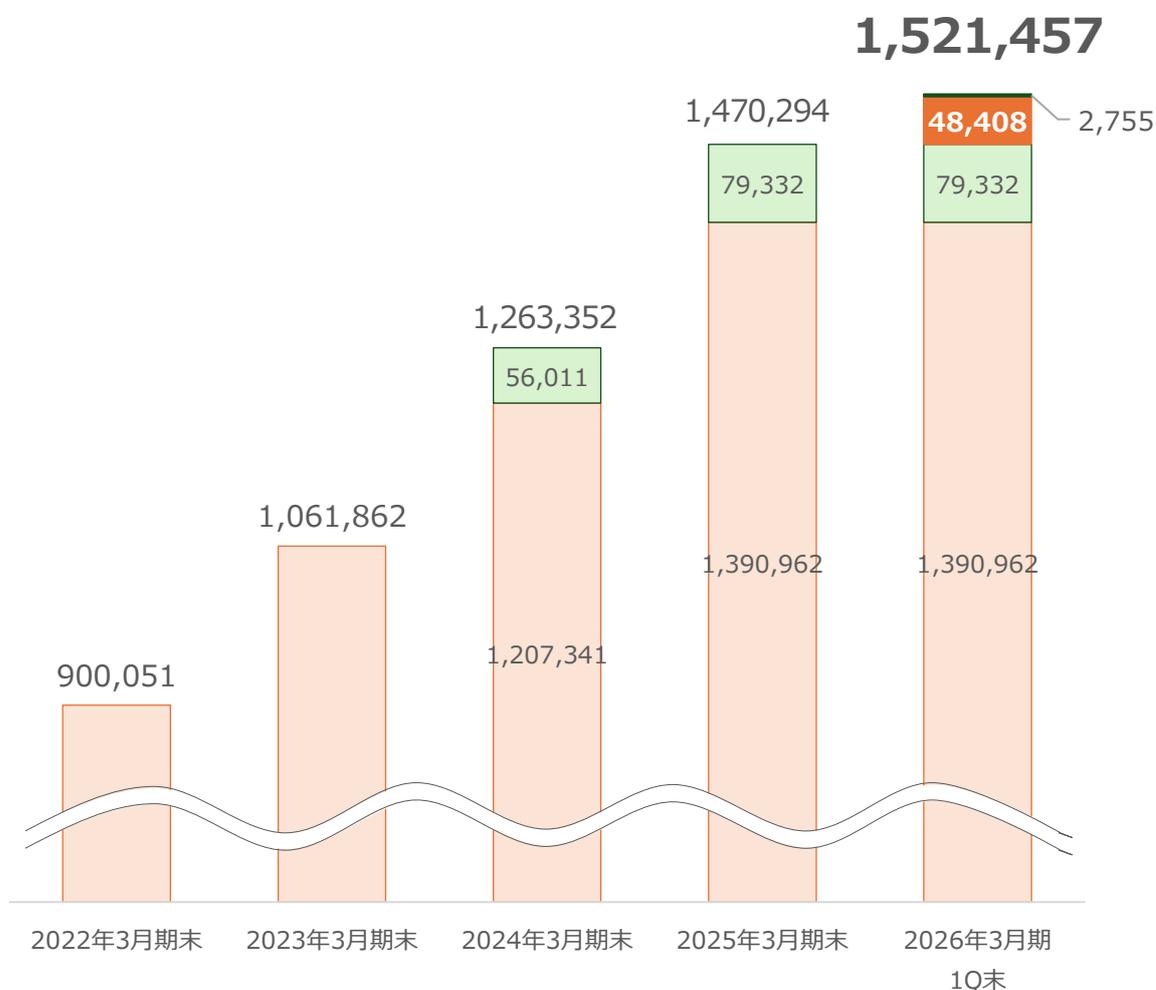
<主な関連アーティスト・タイトル>

VOLTACTION、STPR Creators、「OVERLORD」10th Anniversary ULTIMATE SOUND ALBUM、鈴木愛理、TVアニメ『薬屋のひとりごと』第2期 オリジナル・サウンドトラックVo1.1、MUJI BGM など  
(五十音順)

(原盤)	2022年 3月期末	2023年 3月期末	2024年 3月期末	2025年 3月期末	2025年 3月期1Q末
取扱原盤数	900,051	1,061,862	1,263,352	1,470,294	1,521,457

<取扱原盤数の推移> (原盤)

- 当社の取扱原盤 (■1Q増加原盤)
- レコチョク・エッグスの取扱原盤 (■1Q増加原盤)



以上