



2018年度第2四半期 決算補足資料

2018年10月26日

株式会社イーブックイニシアティブジャパン



証券コード：3658

当社は、以下2つの事業により構成されています。

① 電子書籍事業

電子書籍配信

- 自社配信サイト/アプリでの電子書籍販売
- 書籍の電子化受託、電子書籍配信プラットフォームの受託開発、eBook図書券の販売 等

電子書籍提供

- パートナー企業の電子書店運営受託、電子書籍配信システム提供、書籍データ提供

② クロスメディア事業

- 紙書籍、CD、DVD等のオンライン販売

1 第2四半期 業績

2 第2四半期 施策・トピックス

3 今後の計画

4 参考資料

■ 堅調に増収路線を継続、売上高、経常利益共に四半期で過去最高*1

- ✓ 売上高 34.1億円 (前年同期:29.5億円、前年同期比:+15.4%)
- ✓ 経常利益 2.3億円 (前年同期:0.9億円、前年同期比:+158.5%)

■ 電子書籍販売サイトの全面リニューアル、新アプリをリリース

- ✓ 電子書籍販売サイト「eBookJapan」を全面リニューアル(10/1)
- ✓ 新コミックアプリ「ebookjapan」をリリース(iOS 版:7/2、Android OS版:10/1)
- ✓ ウェブサイト、アプリ共に、今後はヤフーと共同で運営

■ 特別損失の計上および通期業績予想の修正

- ✓ 電子書籍販売サイトの全面リニューアルを受け、既存サイトの関連ソフトウェア資産を減損
- ✓ 海外、クロスメディア事業が当初収益計画を下回っていることを受け、関連固定資産を減損
- ✓ 新サイト/アプリリリースによる広告宣伝費増や本社移転関連費増の一方で、高利益率の電子書籍事業の好調、広告宣伝費の効率化等を受け、営業/経常利益を上方修正
- ✓ 一方で、上記特別損失を受け、税引前当期純利益/当期純利益は下方修正

*1: 当社は、2018年度より非連結決算に移行しました。そのため連結決算である前期との比較分析は、参考としてご覧ください。

1 2Q業績 | 第2四半期 業績ハイライト

(単位：百万円)

	2018年度2Q (単体)	前年同期比*1 (2017年度2Q比) (連結)	前四半期比 (2018年度1Q比) (単体)
売上高	3,415	+15.4%	+4.2%
電子書籍事業	2,462	+24.8%	+13.6%
電子書籍配信	1,861	+19.6%	+16.6%
電子書籍提供	601	+43.9%	+5.3%
クロスメディア事業	952	△3.3%	△14.1%
経常利益	239	+158.5%	+14.3%

配送費の値上げに伴うクロスメディア事業の売上鈍化傾向があるものの、電子書籍事業が堅調に推移し、売上高、経常利益は共に過去最高を記録

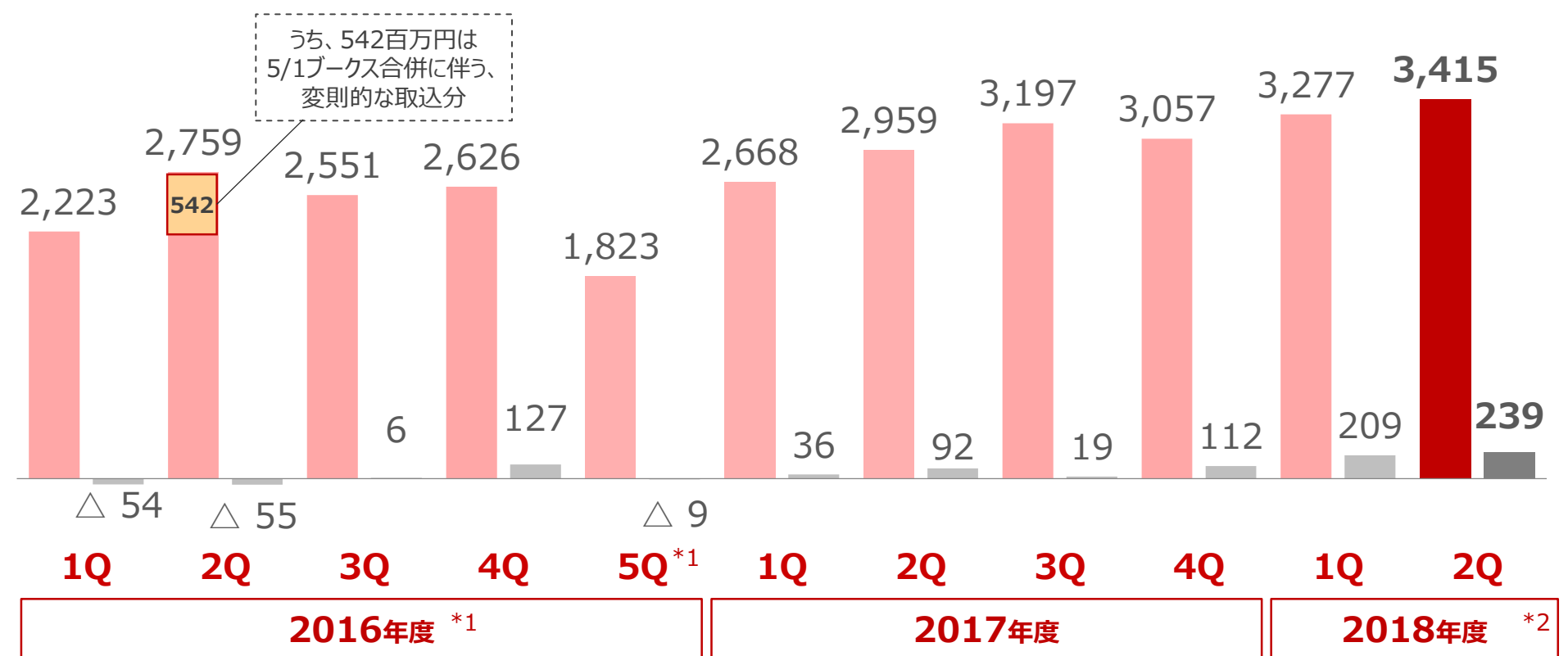
*1: 2018年度より非連結決算に移行したことを受け、前年度との比較は参考値としてご覧ください。

1 2Q業績 | 売上高・経常利益

(単位：百万円)

■ 売上高 ■ 経常利益

電子書籍事業が堅調に推移し、売上高、経常利益は共に過去最高。

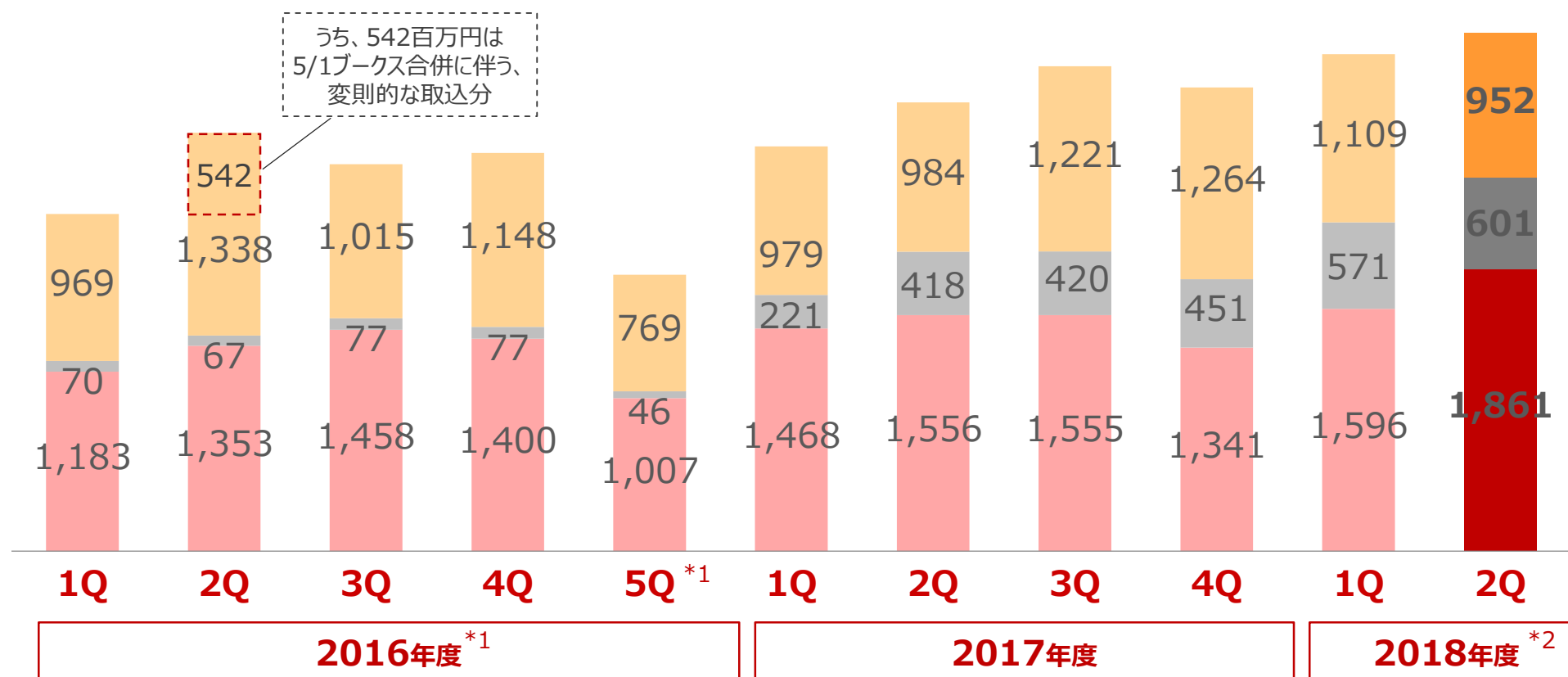


*1: 2016年度中の決算期変更により、2016年度は2016年2月～2017年3月の14ヵ月。5Qは2017年2月～3月の2ヵ月間。
 *2: 2018年度より非連結決算に移行したことを受け、2016年度、2017年度は連結、2018年度は単体の数値となります。

(単位：百万円)

■ 電子書籍事業(配信) ■ 電子書籍事業(提供) ■ クロスメディア事業

電子書籍事業は配信・提供ともに堅調に増加。
 配送費の値上げ等の影響でクロスメディア事業の売上は鈍化傾向。



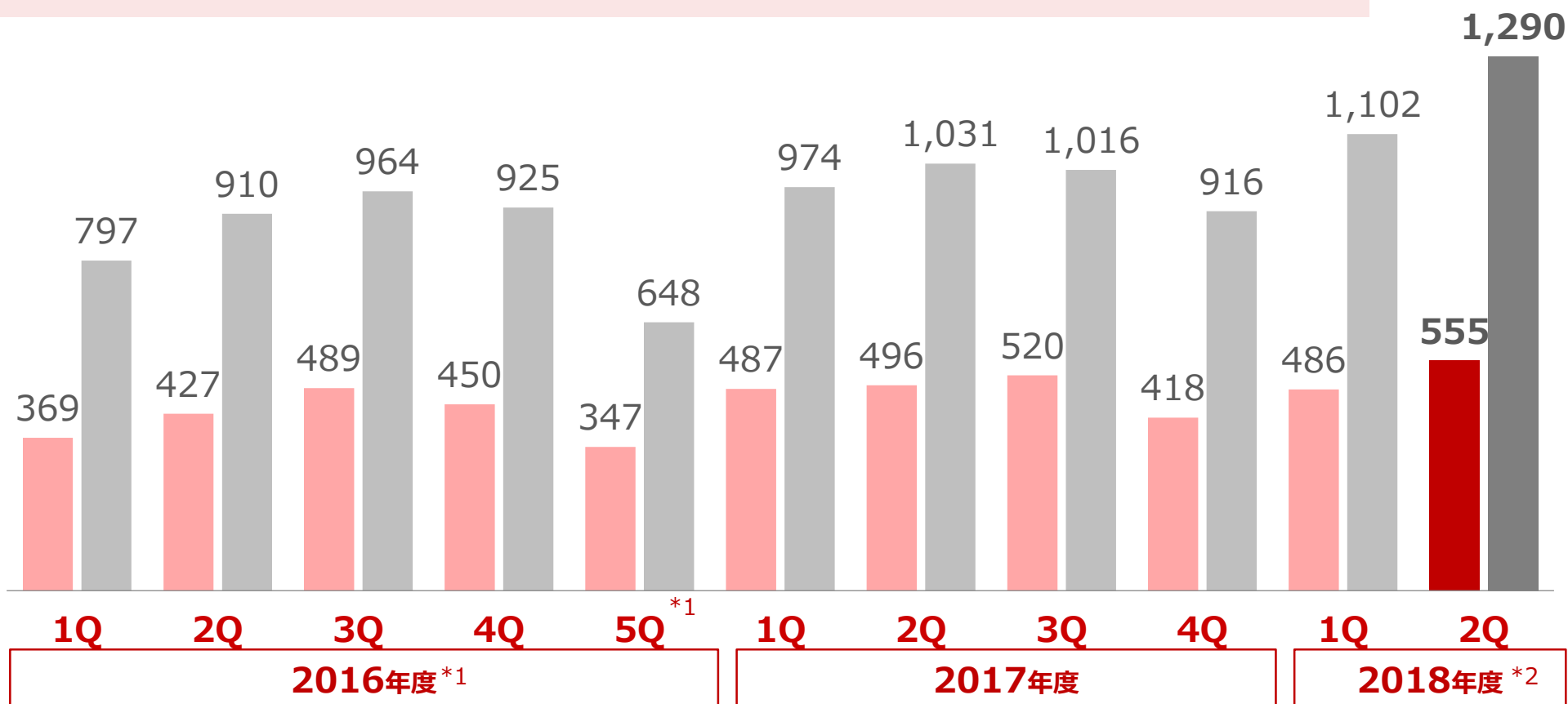
*1: 2016年度中の決算期変更により、2016年度は2016年2月～2017年3月の14ヵ月。5Qは2017年2月～3月の2ヵ月間。

*2: 2018年度より非連結決算に移行したことを受け、2016年度、2017年度は連結、2018年度は単体の数値となります。

（単位：百万円）

■パソコン ■モバイル（スマートフォン+タブレット）

パソコン、モバイル共に過去最高。



*1: 2016年度中の決算期変更により、2016年度は2016年2月～2017年3月の14ヵ月。5Qは2017年2月～3月の2ヵ月間。

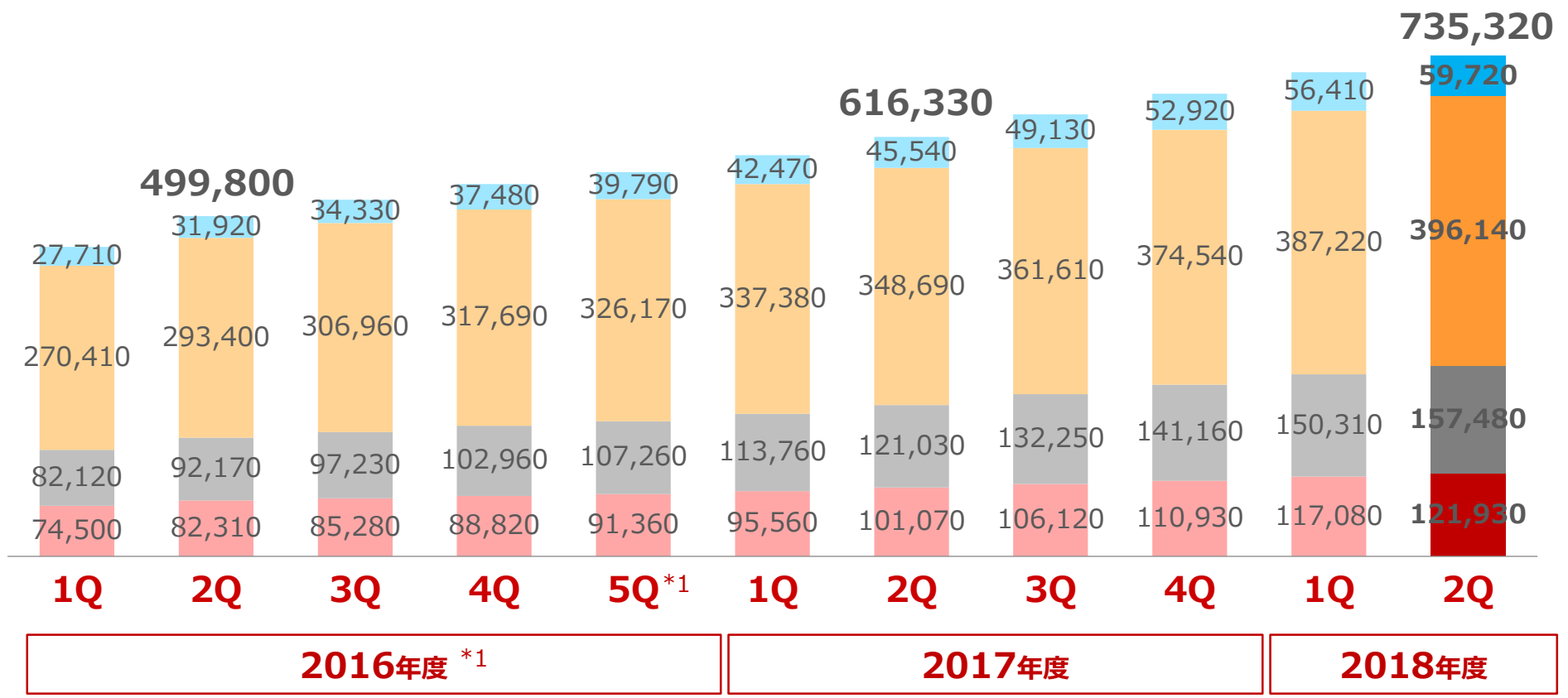
*2: 2018年度より非連結決算に移行したことを受け、2016年度、2017年度は連結、2018年度は単体の数値となります。

1 2Q業績 | ジャンル別取扱冊数

(単位：冊)

■ 男性マンガ ■ 女性マンガ ■ 総合図書 ■ その他

取扱冊数73万冊。マンガを中心にラインナップを順調に拡大。

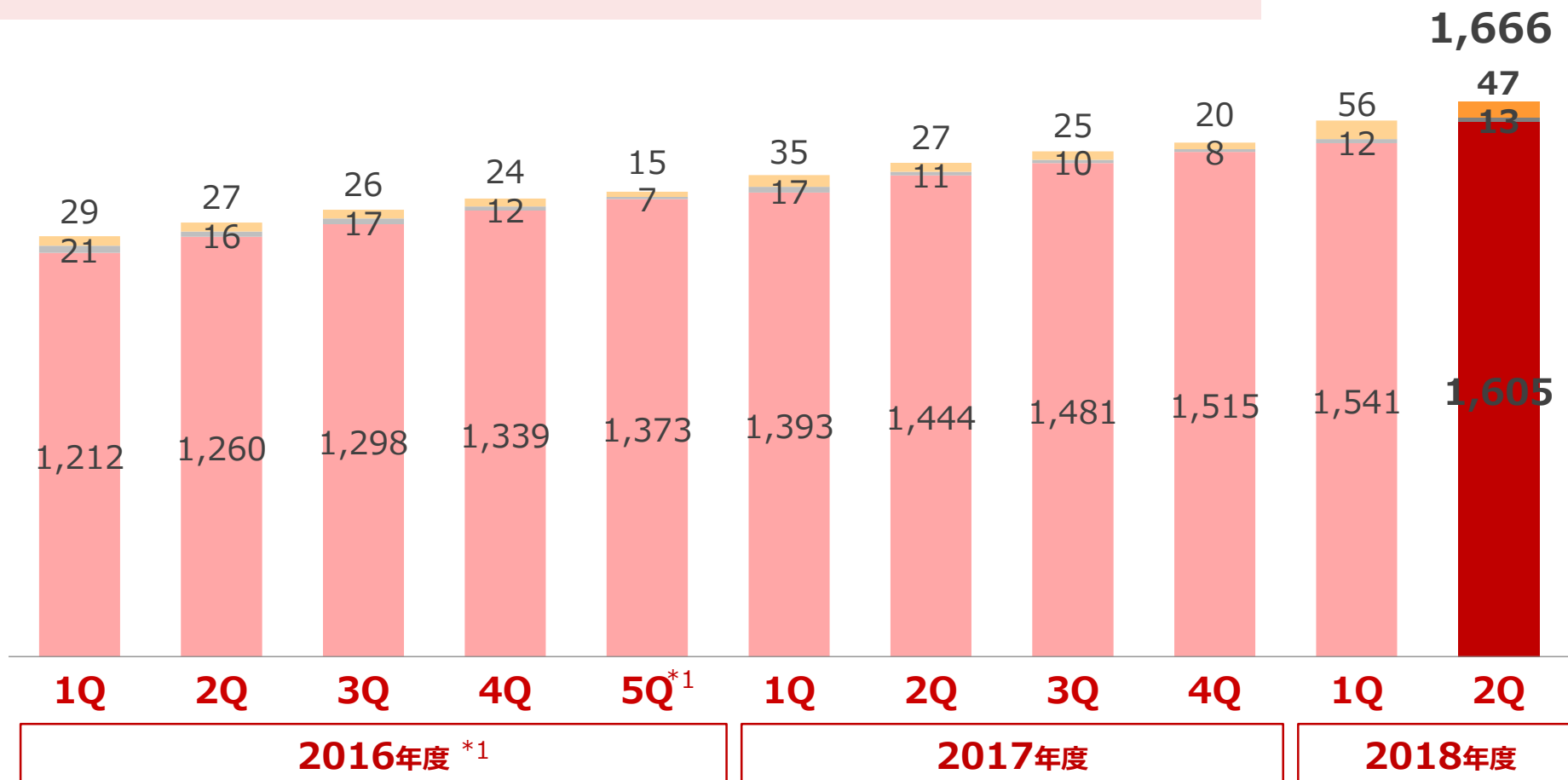


*1: 2016年度中の決算期変更により、2016年度は2016年2月～2017年3月の14ヵ月。5Qは2017年2月～3月の2ヵ月間。

(単位：千人)

■ 既存会員 ■ パソコン新規会員 ■ モバイル新規会員

順調に新規会員を獲得し、現在166万人。



*1: 2016年度中の決算期変更により、2016年度は2016年2月～2017年3月の14ヵ月。5Qは2017年2月～3月の2ヵ月間。

(単位：百万円)

	2017年度2Q (連結)	2018年度2Q*1 (単体)	増減率	備考
売上高	2,959	3,415	+15.4%	
電子書籍事業	1,974	2,462	+24.8%	引き続き好調に推移
クロスメディア事業	984	952	△3.3%	配送費高騰の影響で鈍化傾向
売上原価	1,906	2,342	+22.9%	
著作権使用料	1,045	1,317	+25.9%	売上高増に伴い増加
販売費及び一般管理費	959	832	△13.3%	当期より運営費用の一部をヤフーが負担*2
支払手数料	84	96	+13.8%	売上高増に伴い増加
人件費（賞与を除く）	189	96	△48.9%	
広告宣伝費	111	113	+2.6%	
ポイント引当金繰入額	181	185	+2.6%	
営業利益	92	240	+159.7%	高粗利率の電子書籍事業の売上好調
経常利益	92	239	+158.5%	売上高増による粗利増、販管費抑制
税引前四半期純利益	86	△35	－	減損損失計上
四半期純利益	57	△54	－	

*1: 2018年度より非連結決算に移行したことを受け、前年度との比較は参考値としてご覧ください。

*2: 電子書籍事業におけるヤフーとの共同運営開始に伴い、運営費用の一部をヤフーが負担(当該負担分を除くと、実質的な人件費は前年同期と同水準)

(単位：百万円)





	2018年度1Q (単体)	2018年度2Q (単体)	増減率	備考
資産	5,661	6,071	+7.2%	
現金及び預金	2,859	3,122	+9.2%	
売掛金	1,264	1,236	△2.1%	
負債	2,313	2,764	+19.5%	
買掛金	1,488	1,716	+15.3%	
純資産	3,348	3,306	△1.2%	
資本金	854	860	+0.8%	新株予約権の一部行使
資本剰余金	1,139	1,146	+0.6%	新株予約権の一部行使
利益剰余金	1,319	1,264	△4.2%	四半期純利益減
自己株式	0	0	—	

各事業の環境変化を受け、2Qにおいて一部資産の減損を実施。
また、一部資産において減価償却の償却期間を短縮(2Q以降の販管費に影響)

対象資産	概要	影響額	
		特別損失	販管費
① 電子書籍 ソフトウェア	新アプリ導入、サイトリニューアルに伴い、既存アプリ、 サイト関連資産の一部につき、減損(回収不能見込分) および減価償却の償却期間短縮(回収見込分)を実施	182百万円 (FY18.2Q)	97百万円 (2018.10～ 2019.03)
② 海外 ソフトウェア	インドネシアにおける電子書籍配信が当初収益計画を 下回ったことを受け、当該資産の残額全額を減損処理	9百万円 (FY18.2Q)	—
③ クロスメディア*1 のれん	配送料高騰等によるクロスメディア事業の収益性悪化 を受け、当該資産の残額全額を減損処理	83百万円 (FY18.2Q)	—
④ 現本社 建物附属設備	今後の業容拡大を見据えた本社移転の決定を受け、 当該資産の残額につき、減価償却費の償却期間短縮	—	55百万円 (2018.09～ 2019.03)
		275百万円	152百万円

*1: 書籍のオンライン販売を展開する株式会社ブックスを2015年5月に完全子会社化、2016年5月に吸収合併

(単位：百万円)

	2018年度2Q 累計期間(実績)	2018年度通期 (期初予想)	2018年度通期 (今回修正*1)	増減率
売上高	6,693	13,500	 13,500 据え置き	—
営業利益	451	300	 460 上方修正	+53.3%
営業利益率	6.7%	2.2%	3.4%	
経常利益	449	300	 460 上方修正	+53.3%
経常利益率	6.7%	2.2%	3.4%	
税引前当期純利益	177	300	 180 下方修正	△40.0%
当期純利益	94	180	 100 下方修正	△44.4%

**各事業の進捗状況、固定資産の減損等を踏まえ、
営業利益、経常利益を上方修正、税引前利益、当期純利益を下方修正**

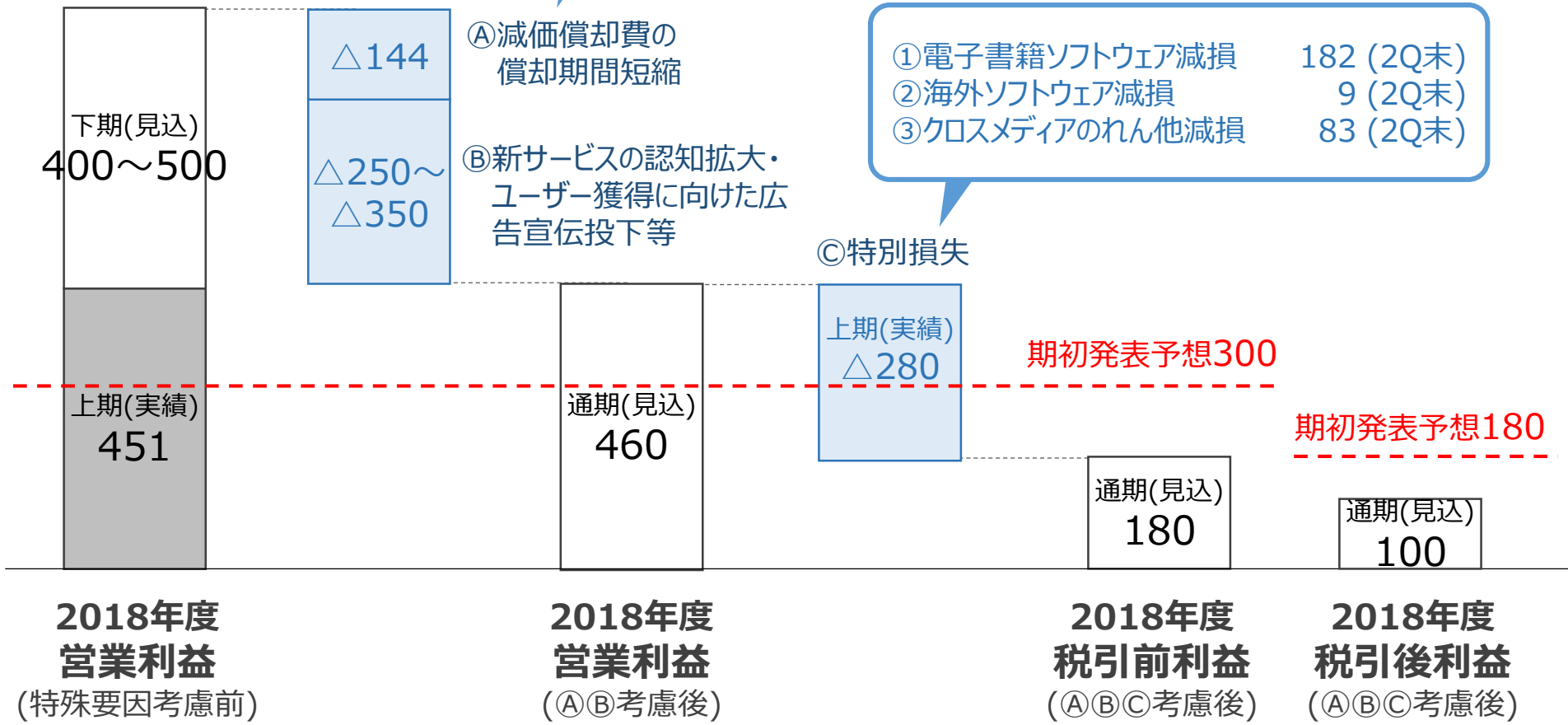
*1: 本件詳細につきましては、2018年10月26日公表のプレスリリースをご参照ください。

1 2Q業績 | 2018年度通期業績予想 利益増減分析

(単位：百万円)

- ①電子書籍ソフトウェア 97 (10~3月)
- ④現本社 建物附属設備 47 (10~3月)
- ※建物附属設備の償却期間短縮の影響は9月から
(9月分は上期実績に反映済)

- ①電子書籍ソフトウェア減損 182 (2Q末)
- ②海外ソフトウェア減損 9 (2Q末)
- ③クロスメディアのれん他減損 83 (2Q末)



1 第2四半期 業績

2 第2四半期 施策・トピックス

3 今後の計画

4 参考資料

2 2Q施策・トピックス | 新コミックアプリリリース&ウェブサイト全面リニューアル



新コミックアプリ

- ✓ 7月2日 : iOS 版リリース
- ✓ 10月1日 : Android OS版リリース



新ウェブサイト

- ✓ 10月1日 : ウェブサイトを全面リニューアル

	既存サイト (～2018年9月)	新サイト (2018年10月～)
サイト名	eBookJapan	ebookjapan
ロゴ		
URL	https://www.ebookjapan.jp	https://ebookjapan.yahoo.co.jp
ID	eBook ID (Yahoo! JAPAN IDにも対応)	Yahoo! JAPAN IDのみ
ポイント	eBookポイント	Tポイント
取扱いコンテンツ	コミックを中心に雑誌・ビジネス書等	コミックを中心に雑誌・ビジネス書等
購入書籍の 閲読方法	リーダーアプリ「ebiReader」 (ブラウザでも閲読可)	新アプリ「ebookjapan」 (ブラウザでも閲読可)
運営主体	当社	当社およびヤフー(共同運営)

※ 既存ユーザーの混乱を避けるため、当面は既存サイトも並行運用予定。
 ※ 既存ユーザーは既存サイトも新サイトも並行して利用可能。既存サイトでの購入書籍は、Yahoo!JAPAN ID を連携することで、新サイトでも閲読が可能。



新アプリ

新ウェブサイト

共同運営

ヤフー

- ✓ フロントエンドシステムの開発・運用
- ✓ ヤフー各種サービスとの連携によるユーザー誘導、集客・プロモーション

当社

- ✓ ウェブおよびアプリの企画・制作・運営
- ✓ バックエンドシステムの開発・運用
- ✓ コンテンツの調達および提供
- ✓ 広告宣伝・販売促進施策の企画・実行
- ✓ カスタマーサポート業務

当社が運営するオンライン書店(紙書籍・DVDを販売)が、「Yahoo!ショッピング(本、雑誌、コミック部門)」にて、2018年8月度の月間ベストストア1位・2位を獲得

YAHOO! ショッピング JAPAN

月間ベストストア「本、雑誌、コミック部門」
2018年8月度

1位

「bookfanプレミアム」



2位

「bookfan @Yahoo!店」



購入した電子書籍に著者オリジナルサインがもらえる「eBookサイン会」を定期開催(2017年9月～)

「eBookサイン会」とは？ … 購入した電子書籍に著者のオリジナルサインがもらえるサイン会イベント

- 参加条件 : 期間中に対象書籍を購入し、専用ページから応募した方
- 特典(当選者) : 著者サイン入り描き下ろしイラスト(キャラクターのリクエスト可 + 自分の名前入り)
- 特典(購入者全員) : 著者サイン入り描き下ろしイラスト(全員共通のイラスト)

ネット環境があれば
遠方でも参加可能！

購入書籍が、世界でただ1冊の、
自分だけの電子書籍に！

著者にイラストのキャラクターを
リクエストすることも可能！

■「いちかわ暖先生・NOBEL先生 eBookサイン会」(2018年7月開催)



『しょぼしょぼマン』
いちかわ暖 先生



『妄想テレパシー』
NOBEL 先生

2 2Q施策・トピックス | 来年3月に本社を移転

今後の業容拡大を見据え、来年3月に本社を移転予定

本社移転の概要

移転先	住友不動産ふくおか半蔵門ビル
所在地	東京都千代田区麹町一丁目12番 1 【交通アクセス】 半蔵門線「半蔵門」駅より徒歩3分 有楽町線「麹町」駅より徒歩8分 有楽町線・半蔵門線・南北線「永田町」駅より徒歩13分
移転時期 (業務開始)	平成31年3月(予定)
備考	東京都千代田区内の移転のため、定款変更無し



住友不動産ふくおか半蔵門ビル 外観

※本件詳細につきましては、2018年9月28日公表のプレスリリースをご参照ください。

1 第2四半期 業績

2 第2四半期 施策・トピックス

3 今後の計画

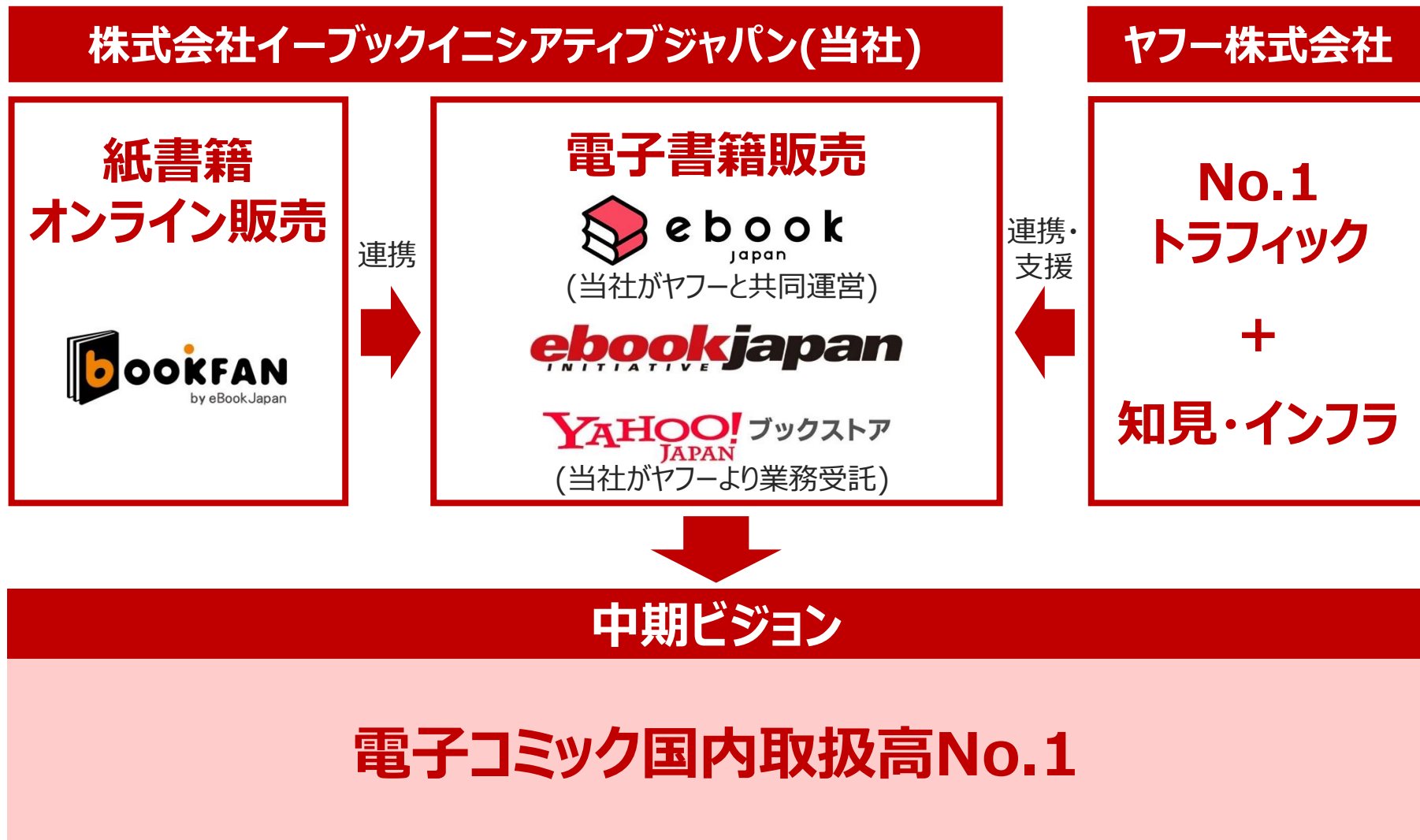
4 参考資料

日本の豊かな出版文化で
世界中を幸せにする



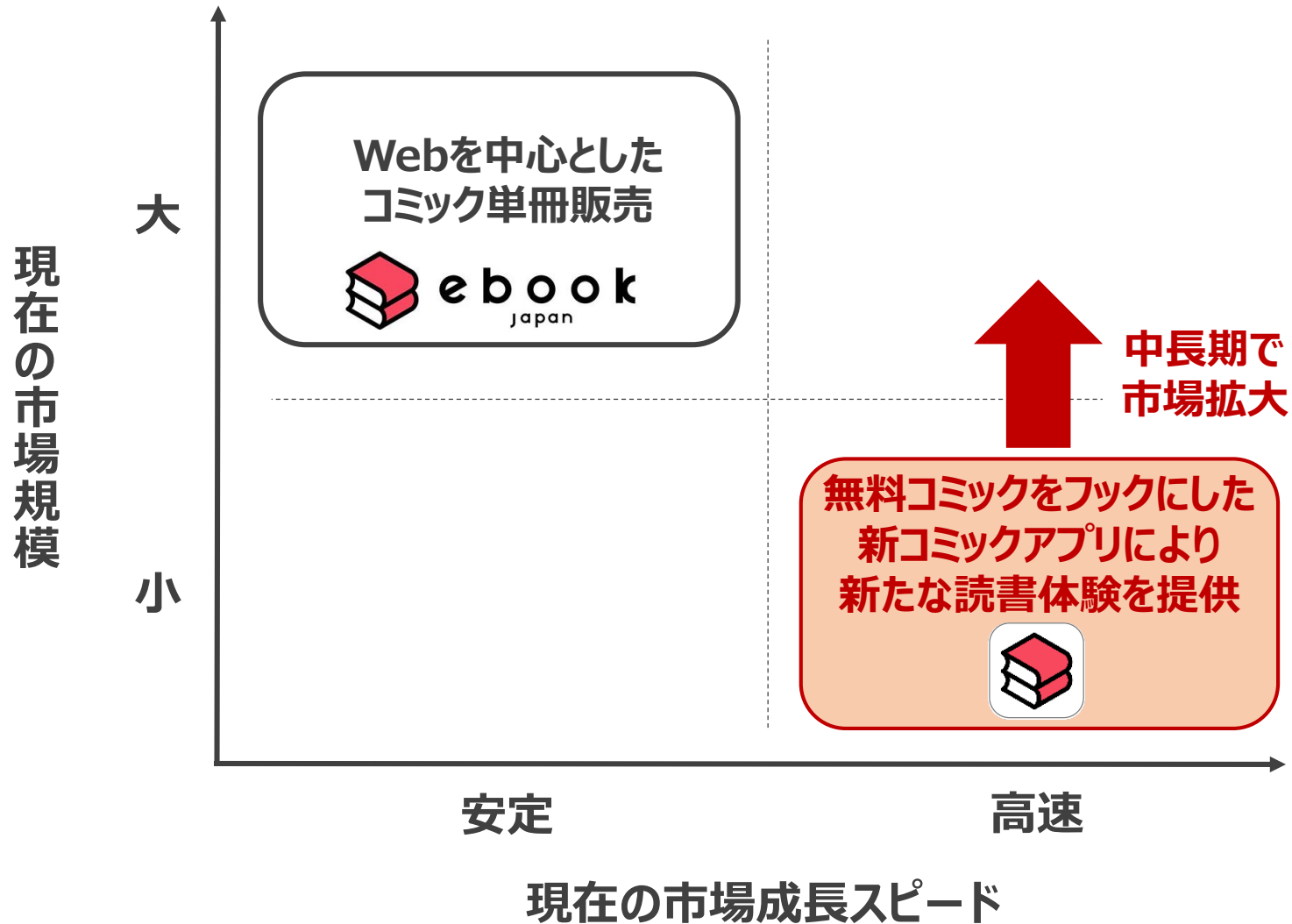
3 今後の計画 | 中期ビジョン

ヤフーのバックアップを受けつつ、サービスを飛躍的に発展させ、「電子コミック国内取扱高No.1」を目指す








3 今後の計画 | 今後の事業展開イメージ

既存のコミック単冊販売で確実に地歩を固めつつ、成長市場であるアプリ市場に進出し、ユーザーに新たな読書体験を提供していく



(単位：百万円)

	2018年度2Q 累計期間(実績)	2018年度通期 (期初予想)	2018年度通期 (今回修正*1)	増減率
売上高	6,693	13,500	 13,500 据え置き	—
営業利益	451	300	 460 上方修正	+53.3%
営業利益率	6.7%	2.2%	3.4%	
経常利益	449	300	 460 上方修正	+53.3%
経常利益率	6.7%	2.2%	3.4%	
税引前当期純利益	177	300	 180 下方修正	△40.0%
当期純利益	94	180	 100 下方修正	△44.4%

**各事業の進捗状況、固定資産の減損等を踏まえ、
営業利益、経常利益を上方修正、税引前利益、当期純利益を下方修正**

*1: 本件詳細につきましては、2018年10月26日公表のプレスリリースをご参照ください。

1 第2四半期 業績

2 第2四半期 施策・トピックス

3 今後の計画

4 参考資料

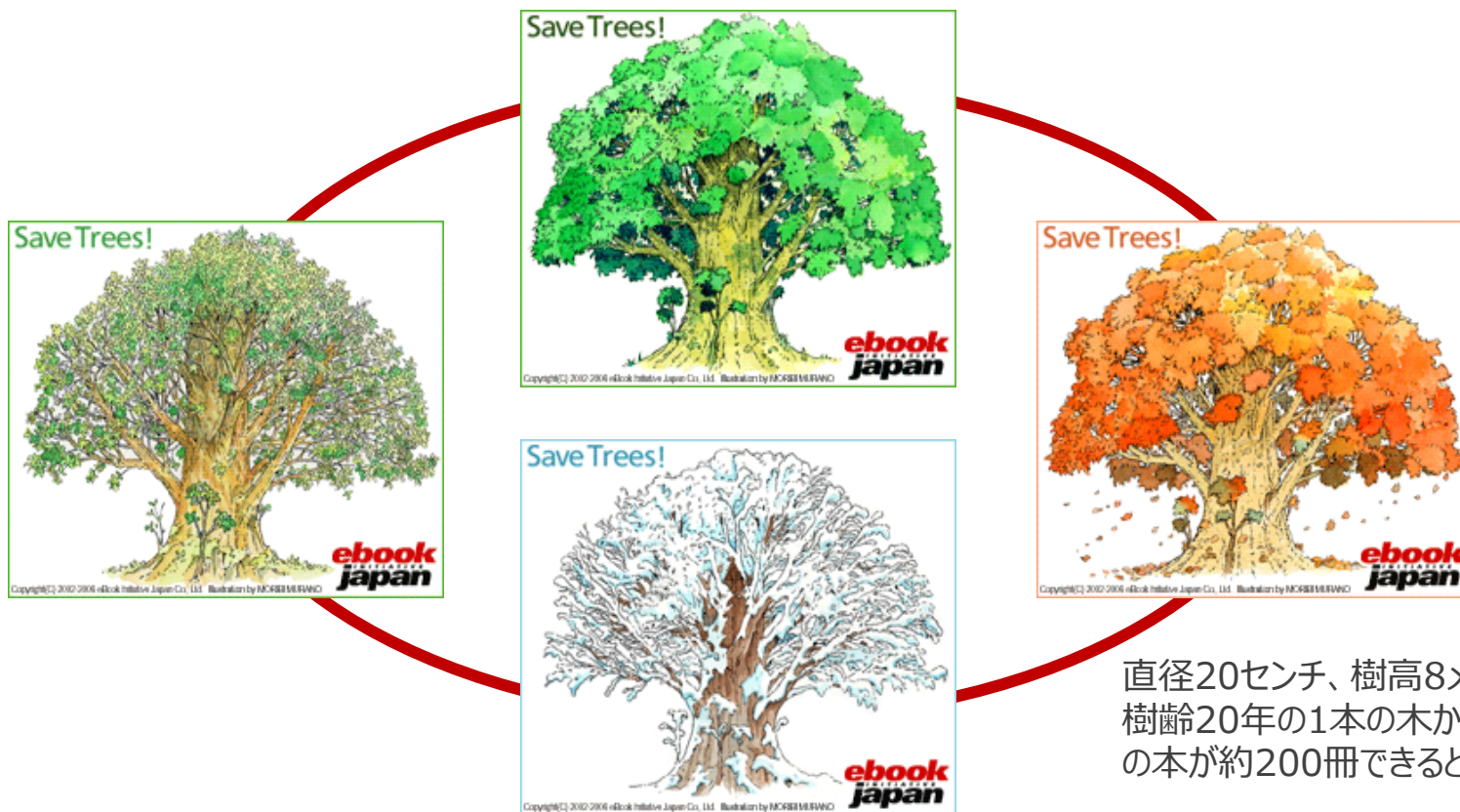
株式会社イーブックイニシアティブジャパン
eBOOK Initiative Japan Co., Ltd.

(単体)

項目	内容
設立	2000年5月17日
本社	東京都千代田区神田駿河台2-9 KDX御茶ノ水ビル 代表電話：03-3518-9544
マザーズ上場日	2011年10月28日（証券コード：3658）
市場第一部上場日	2013年10月28日（証券コード：3658）
事業内容	電子書籍事業（電子書籍配信、電子書籍提供）、クロスメディア事業
代表者	代表取締役社長 小出 斉
資本金	860,904千円（2018年9月末日現在）
決算期	3月31日
主要取引先	出版社、編集プロダクション、決済代行会社、システム開発会社、 ISP、ポータル、キャリア、デバイスメーカー
役職員数	193名（2018年9月末日現在）
ウェブサイト	http://www.ebookjapan.jp/e bj/

4 参考資料 | 創業理念 : Save Trees!

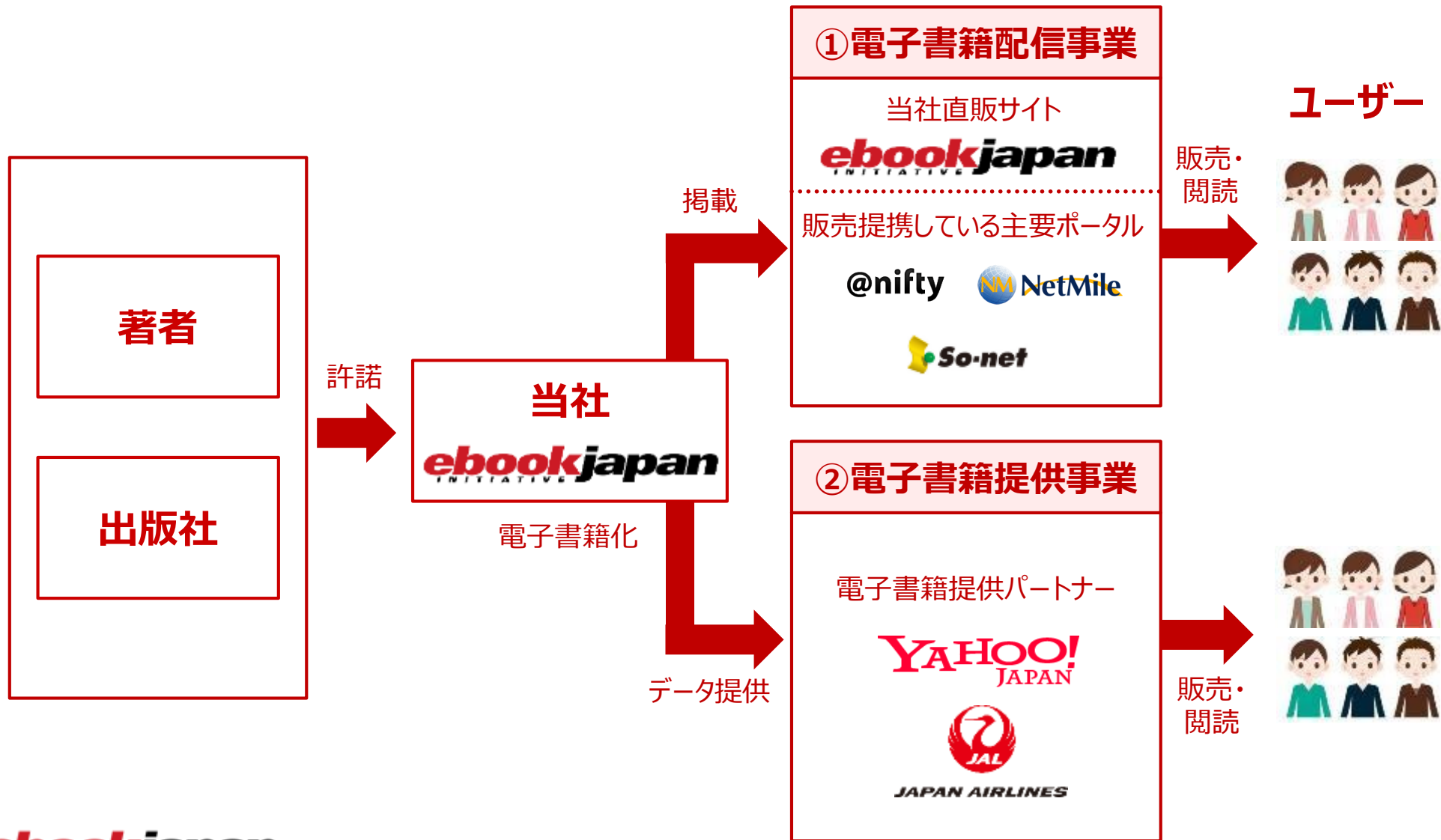
創業者が出版社勤務時代に、大量の返本の山が断裁・焼却処分されることに地球環境への危惧を抱いたことが、当社の創業に至ったきっかけです



直径20センチ、樹高8メートルに育った、樹齢20年の1本の木から、1冊300グラムの本が約200冊できるといわれます

当社はこれまで19年間で累計1億冊以上の電子書籍を販売し、52万本以上の木を救ってまいりました。

著者/出版社から許諾を受けた作品を電子書籍化し、直販、または協力各社を通じてユーザーに販売



品揃え

- ・マンガの品揃えが世界最大級
 - 約27.9万冊*1
- ・電子書籍作品総数でも業界トップクラスの約73.5万冊*1
 - 雑誌、児童書、学術書も拡充
- ・紙書籍・雑誌が購入可能に！

使い易さ
















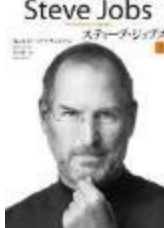

- ・背表紙表示や蔵書のフォルダー管理
- ・マンガ好きも納得の高画質フォーマット
- ・即読みダウンロード対応
- ・ブラウザでも、オフライン（アプリ）でも読める
- ・多くの支払い手段に対応

サービス

- ・まとめ買い機能で簡単に“大人買い”
- ・新刊オート便で一番に読める
- ・著名人やスタッフによるレビュー
- ・趣向を凝らした様々な特集企画
- ・パートナー企業に書店機能を“まるごと”提供可能

4 参考資料 | 当社の強み①：品揃え

定番の名作から新作まで、73.5万冊以上*1の電子書籍ラインナップ

	~1990's	2000's	2010's
男性マンガ	 	 	 
女性マンガ	 	 	 
その他	 		 

世界最大級の品揃え
マンガ取扱冊数
27.9万冊超

4 参考資料 | 当社の強み②：使い易さ

読書好きが集まっているからこそ、ユーザーの視点に立った蒐集欲をかき立てるサービス

好みに合わせて、お気に入りの表示モードが選択可能

背表紙表示モード



サムネイル表示モード



リスト表示モード



- ✓ 購入した電子書籍は、電子書籍閲覧ソフトやネット上のクラウド本棚に保管できます。
- ✓ 背表紙表示、サムネイル表示、リスト表示と利用者の好みに応じて表示形式の変更が可能です。
- ✓ 特に背表紙表示は、蒐集欲をかき立てるデザインとなっています。

4 参考資料 | 当社の強み③：サービス

まとめ買いでお得に購入

単巻毎に購入（多くの電子書店の場合）

「1巻」 「2巻」 「37巻」最終巻




購入 購入 購入

クリック  クリック  クリック 


37回購入手続きが必要

まとめ買い（当社の場合）

「1～37巻」完結



購入

クリック 

1回クリックするだけ！！

まとめ買いの場合は、ポイントアップでさらにお得！

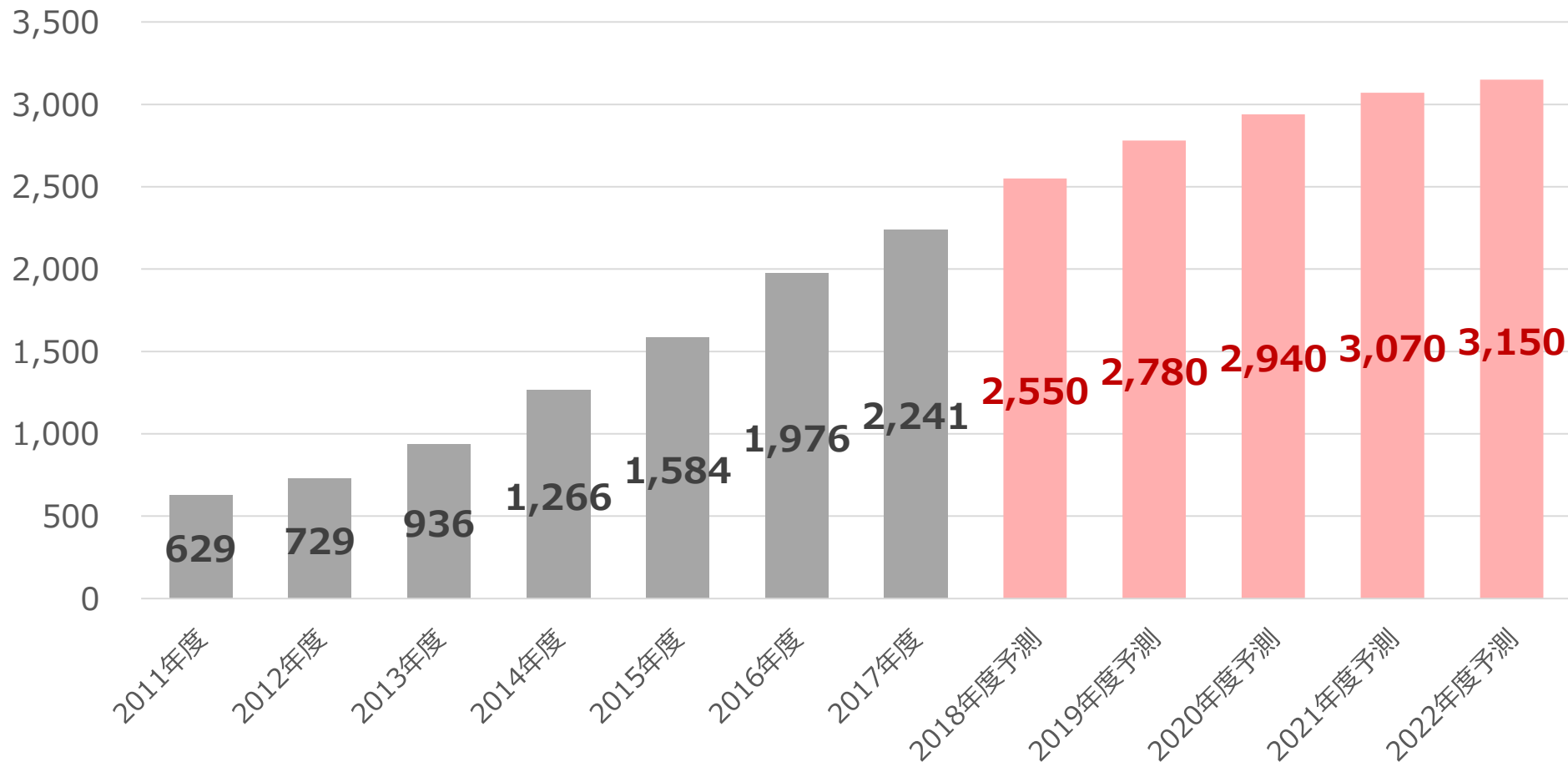
まとめ買いサービスの充実により、購入者の1人当たり月額平均購入額5,000円を実現！

4 参考資料 | 電子書籍業界の市場規模

電子書籍の市場規模は今後も順調に拡大し、5年後には3,000億円超にまで成長する見込み

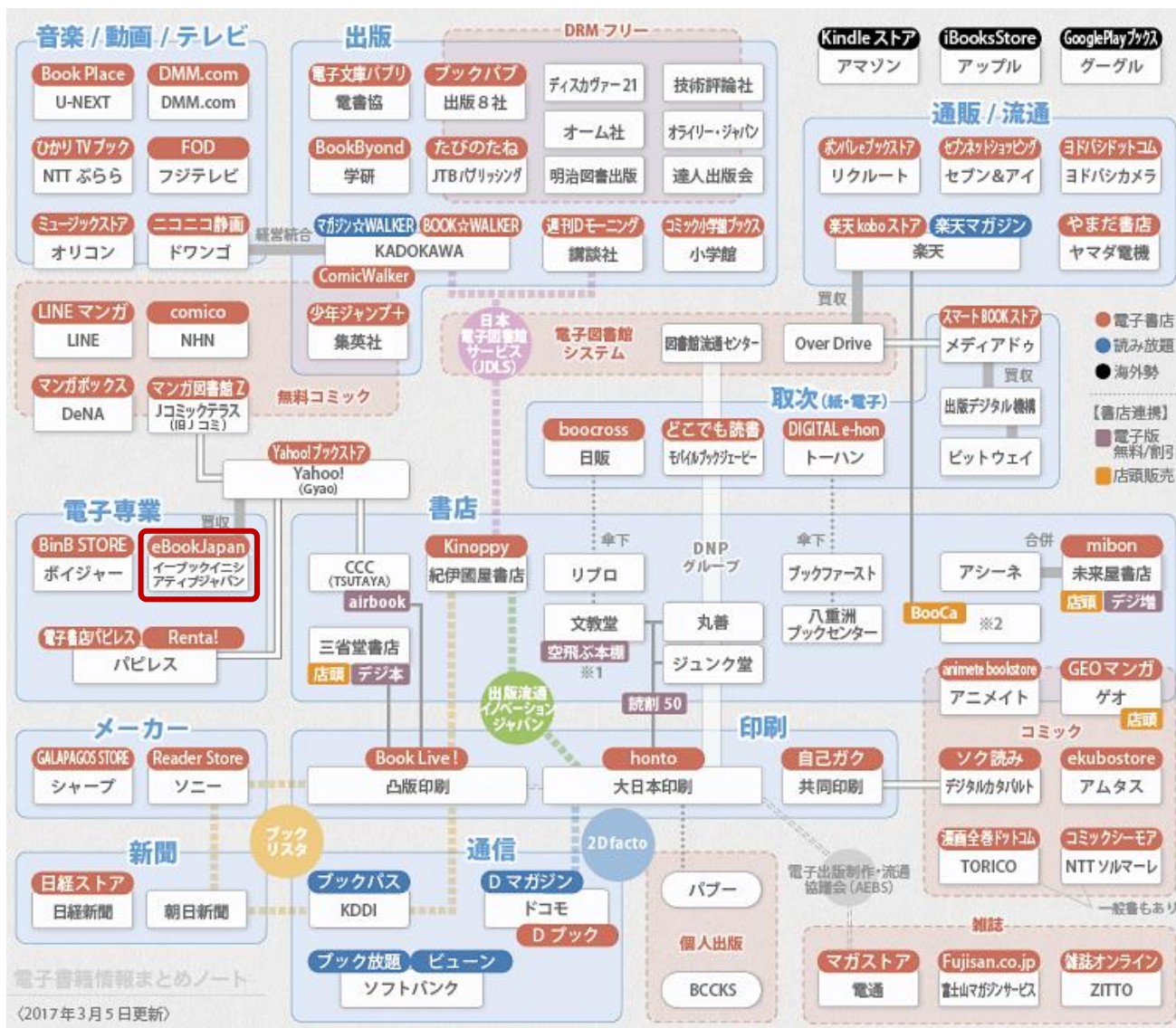
(単位：億円)

電子書籍市場予測

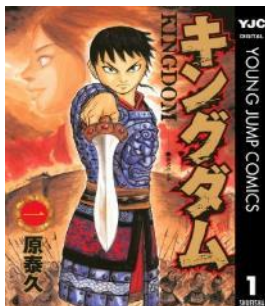


4 参考資料 | 競争環境

様々な領域から新たなプレイヤーが参入



1



キングダム
原泰久

時は紀元前——。いまだ一度も統一されなかった中国大陸は、500年の大戦争時代。苛烈な戦乱の世に生きる少年・信は、自らの腕で天下に名を成すことを目指す!! 2013年、第17回手塚治虫文化賞マンガ大賞受賞!

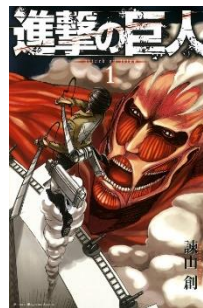
2



ゴールデンカムイ
野田サトル

『不死身の杉元』日露戦争での鬼神の如き武功から、そう謳われた兵士は、ある目的の為に大金を欲し、かつてゴールドラッシュに沸いた北海道へ足を踏み入れる。そこにはアイヌが隠した莫大な埋蔵金への手掛かりが!?立ち塞がる圧倒的な大自然と凶悪な死刑囚。そして、アイヌの少女、エゾ狼との出逢い。『黄金を巡る生存競争』開幕ッ!!!!

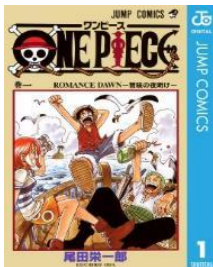
3



進撃の巨人
諫山創

手足をもがれ、餌と成り果てようと、人類は巨人に挑む!! 巨人がすべてを支配する世界。巨人の餌と化した人類は巨大な壁を築き、壁外への自由と引き換えに侵略を防いでいた。だが名ばかりの平和は壁を越える大巨人の出現により崩れ、絶望の戦いが始まってしまふ。——震える手で、それでもあなたはページを捲る。超大作アクション誕生! これが21世紀の王道少年漫画だ!!

4



ONE PIECE モノクロ版
尾田栄一郎

5



僕のヒーローアカデミア
堀越耕平

6



転生したらスライムだった件
漫画：川上泰樹
原作：伏瀬
キャラクター原案：みっつばー

7



七つの大罪
鈴木央

8



ヒナまつり
大武政夫

9



名探偵コナン
青山剛昌

10



GIANT KILLING
ツジトモ
原案・取材協力：綱本将也

4 参考資料 | 2018年度上半期 女性マンガベスト10



ちはやふる
未次由紀

まだ“情熱”って言葉さえ知らない、小学校6年生の千早（ちはや）。そんな彼女が出会ったのは、福井からやってきた転校生・新（あらた）。おとなしくて無口な新だったが、彼には意外な特技があった。それは、小倉百人一首競技かるた。千早は、誰よりも速く誰よりも夢中に札を払う新の姿に衝撃を受ける。しかし、そんな新を釘付けにしたのは千早のずば抜けた「才能」だった……。まぶしいほどに一途な思いが交差する青春ストーリー、いよいよ開幕!!



ヲタクに恋は難しい
ふじた

隠れ腐女子のOL・成海(なるみ)と、ルックス良く有能だが重度のゲーヲタである宏高(ひろたか)とのヲタク同士の不器用な恋愛を描いたラブコメディ。『次にくるマンガ大賞2014』の“本にして欲しいWebマンガ部門”第1位、pixiv内オリジナルコミックブックマーク数歴代1位の大人気作品が多数の描き下ろしを加えて待望の書籍化。



暁のヨナ
草凧みずほ

高華王国の姫・ヨナは一人娘のため、優しい父王と幼なじみで護衛のハク達に囲まれ、大切に育てられていた。そして時はヨナ・16歳の誕生日、ヨナは想いを寄せていた従兄のスウォンから簪を贈られ、父へ自分の気持ちを伝えるに行く。が、そこには思いも寄らぬ過酷な運命が!?



3D彼女 リアルガール
那波マオ



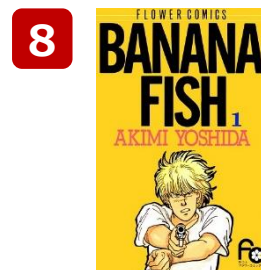
凧のお暇
コナリミサト



花のち晴れ
～花男 Next Season～
神尾葉子



抱かれたい男1位に
脅されています。
桜日梯子



BANANA FISH
吉田秋生



スキップ・ビート!
仲村佳樹



ホリミヤ
原作：HERO
作画：萩原ダイスケ

1



大家さんと僕
矢部太郎

1階には大家のおばあさん、2階にはトホホな芸人の僕。挨拶は「ごきげんよう」、好きなタイプはマッカーサー元帥（渋い！）、牛丼もハンバーガーも食べたことがなく、僕を俳優と勘違いしている……。一緒に旅行するほど仲良くなった大家さんとの“二人暮らし”がずっと続けばいい、そう思っていた——。泣き笑い、奇跡の実話漫画。

2



下町ロケット シリーズ
池井戸潤

直木賞受賞作、待望の文庫版を電子化！「お前には夢があるのか？オレにはある」研究者の道をあきらめ、家業の町工場・佃製作所を継いだ佃航平は、製品開発で業績を伸ばしていた。そんなある日、商売敵の大手メーカーから理不尽な特許侵害で訴えられる。圧倒的な形勢不利の中で取引先を失い、資金繰りに窮する佃製作所。創業以来のピンチに、国産ロケットを開発する巨大企業・帝国重工が、佃製作所が有するある部品の特許技術に食指を伸ばしてきた。特許を売れば窮地を脱することができる。だが、その技術には、佃の夢が詰まっていた。男たちの矜持が激突する感動のエンターテインメント長編！第145回直木賞受賞作。池井戸潤、絶対の代表作。

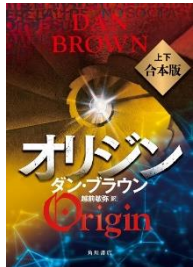
3



蛭気楼家族
著：沖田×華

週に二度しか風呂に入らず、漏らしたパンツを棚の裏に隠すパンチパーマ頭で暴君の父、肌の手入れが趣味で性的なものを毛嫌にする母、神経質ですぐ嘔吐する弟、学校で「チャーハン臭い」とイジメられる私。「蛭気楼の見える町」魚津(富山県)の小さな中華料理店を舞台にかなりおかしな一家が繰り広げる爆笑&少しせつない怒濤の実録ストーリー開幕。

4



オリジン
著者：ダン・ブラウン
訳者：越前敏弥

5



空飛ぶタイヤ
池井戸潤

6



シンドローム
真山仁

7



君の臓腑をたべたい
佐野よる

8



屍人荘の殺人
今村昌弘

9



蜜蜂と遠雷
恩田陸

10



ファーストラヴ
島本理生

1



オーバーロード

著者：丸山くがね イラスト：s o - b i n

その日、一大ブームを起こしたゲームはサービス終了を迎えるはずだった。——しかし、終了時間をすぎてもログアウトしないゲーム。意思を持ち始めたノンプレイヤーキャラクター。なにやらギルドごと、異世界に飛ばされてしまったらしい!? 骸骨の肉体を持つ最強の大魔法使い——モモンガの本当の伝説がここからはじまる!

2



デスマーチからはじまる異世界狂想曲

著者：愛七ひろ
イラスト：shri

デスマーチ真っ只中のプログラマー、“サトゥー”こと鈴木。仮眠を取っていたはずの彼は、気がつけば見たこともない異世界に放り出され、そして目の前には蜥蜴人の大軍? 夢か現実か、ここにサトゥーの旅が始まる!

3



転生したらスライムだった件

著：伏瀬
イラスト：みつばー

三上悟は、通り魔に刺され37年の人生に幕を閉じた……はずだった。ふと気がつくと、目も見えなければ、耳も聞こえない……。そんな状況の中、自分があの“スライム”に転生してしまった事に気づく。最弱と名高いMonsterである事に不満を感じつつも、お気楽スライムライフを満喫する三上悟だったが、天災級のMonster“暴風竜ヴェルドラ”と出会ったことで運命は大きく動き出す——。

4



魔法科高校の劣等生

著者：佐島勤
イラスト：石田可奈

5



無職転生～異世界行ったら本気出す～

著者：理不尽な孫の手
イラスト：シロタカ

6



二度目の人生を異世界で

まいん/かぼちゃ

7



この素晴らしい世界に祝福を!

原作：暁なつめ
キャラクター原案：三嶋くろね
著者：昼熊 イラスト：憂姫はぐれ

8

<物語>シリーズ
西尾維新

VOFAN (イラスト)

9



八男って、それはないでしょう!

著者：Y. A
イラスト：藤ちょこ

10



異世界魔王と召喚少女の奴隷魔術

むらさきゆきや
鶴崎貴大 (イラスト)

4 参考資料 | 2018年度上半期 雑誌ベスト10



1

【表紙&巻頭グラビア】NMB48 山本彩 卒業間近！ありがとう、さや姉！【巻頭カラー】『ヒットマン』：第1巻、ついに発売！「連載取り消し」&「編集長異動」の波乱勃発！【カラー】『オリエント』：最新2巻、発売！ 激レアグッズ情報アリス！！『FAIRY TAIL』『ダイヤのA』（第1部）『トモダチゲーム』の再掲載が読めるのは電子版だけ！

週刊少年マガジン
週刊少年マガジン編集部



2

スポーツも、美少女も、熱いバトルも!! 毎週水曜日を楽しめる漫画雑誌「週刊少年サンデー」電子版！

週刊少年サンデー
週刊少年サンデー編集部



3

絶対に見逃せない豪華連載陣でお届け！「ヤングジャンプ」、紙と同時に配信！

週刊ヤングジャンプ
ヤングジャンプ編集部



4

ヤングマガジン
ヤングマガジン編集部



5

週刊ビッグコミックスピリッツ
週刊ビッグコミック
スピリッツ編集部



6

別冊少年マガジン
週刊少年マガジン編集部



7

アフタヌーン
アフタヌーン編集部



8

週刊少年チャンピオン
週刊少年チャンピオン編集部



9

モーニング
モーニング編集部



10

月刊少年マガジン
月刊少年マガジン編集部

- 本資料は、これまでの業績および事業計画に関する情報の提供を目的として、当社が作成したものです。
- 本資料に掲載されている将来の見通し、その他今後の予測・戦略などに関する情報は、本資料の作成時点において、当社が合理的に入手可能な情報に基づき、通常予測し得る範囲で判断したものであり、多分に不確定な要素を含んでおります。実際の業績等は様々な要因の変化等により、本資料記載の見通しとは異なる結果を生じる可能性があります。
- 投資に際しては、当社が公表している各種資料およびホームページ、またEDINETに開示している情報をご覧いただいた上で、投資家ご自身の判断でなされるよう、お願い致します。
- なお、本資料は電子的または機械的な方法を問わず、いかなる目的であれ、無断で複製または転送・転載等はできません。