



2017年度第2四半期 決算補足資料

2017年10月27日

株式会社イーブックイニシアティブジャパン



証券コード：3658

当社グループは、以下2つの事業により構成されています。

① 電子書籍事業

電子書籍配信

- 自社配信サイトでの電子書籍販売
- 書籍の電子化受託、電子書籍配信プラットフォームの受託開発、eBook図書券の販売 等

電子書籍提供

- パートナー企業の電子書店運営受託、電子書籍配信システム提供、書籍データ提供

注: 当期より、「Yahoo!ブックストア」の店舗運営業務受託が含まれています。

② クロスメディア事業

- 紙書籍、CD、DVD等のオンライン販売
- 各種システム開発受託 等

注: 前期には前期中に売却した連結子会社の事業が含まれておりましたが、当期には含まれておりません。

1 第2四半期 業績

2 第2四半期 施策・トピックス

3 今後の計画

4 参考資料

■ 堅調に増収路線を継続、経常利益も黒字確保

- ✓ 連結売上高 29.5億円 (前年同期:27.5億円*1、前年同期比:+7.2%*2)
- ✓ 連結経常利益 0.9億円 (前年同期:△0.5億円)

■ ヤフーとの提携が進展、書籍事業への経営資源集中進む

- ✓ 一部出版社の取次業務拡大など「Yahoo!ブックストア」ストア運営業務受託が進展
- ✓ アスクルの日用品ショッピングサイト「LOHACO(ロハコ)」内のマーケットプレイスに、紙書籍販売サイト「BOOKFAN for LOHACO」をオープン(2017/7)
- ✓ オンライン書店「BOOKFAN」が、「Yahoo!ショッピング(本、雑誌、コミック部門)」にて、2017年6～8月度の月間ベストストアを連続受賞(2017/6～8)
- ✓ 中国子会社の清算が終了(2017/9)

■ 電子書籍配信強化のための各種取組みを積極推進

- ✓ 主要出版社協力の下、大型のポイントキャンペーンを実施(2017/8)
- ✓ 期間限定での「全巻無料読み放題」を実施(2017/7～9)
- ✓ 購入した電子書籍に著者オリジナルサインがもらえる「eBookサイン会」を開始(2017/9～)

*1: 前年同期には、2016年5月ブックス合併に伴う変則的な取込分(売上高:5.4億円)、および前期中に売却した連結子会社分を含みます。

*2: 2016年度中の決算期変更により、2016年度2Q=2016年5月～7月、2017年度2Q=2017年7月～9月 となります。

1 2Q業績 | 第2四半期 業績ハイライト

(単位：百万円)

| | 2017年度2Q (連結) | 前年同期比*1 (2016年度2Q比) | 前四半期比 (2017年度1Q比) |
|---------------|------------------|------------------------|----------------------|
| 連結売上高 | 2,959 | +7.2% | +10.9% |
| 電子書籍事業 | 1,974 | +38.9% | +16.9% |
| 電子書籍配信 | 1,556 | +15.0% | +6.0% |
| 電子書籍提供 | 418 | +519.0% | +89.0% |
| クロスメディア事業 | 984 | △26.4%*2 | +0.6% |
| 連結経常利益 | 92 | - | +154.6% |

注:当期より、「Yahoo!ブックストア」の店舗運営業務受託が含まれています。

注:当期より、前期中に売却した連結子会社の事業は含まれていません。

子会社売却の影響等によるクロスメディアの売上減を電子書籍の伸びが吸収し、売上高は2,959百万円(前年同期比+7.2%)、経常利益は92百万円で着地。

*1: 2016年度中の決算期変更により、2016年度2Q=2016年5月～7月、2017年度2Q=2017年7月～9月 となります。

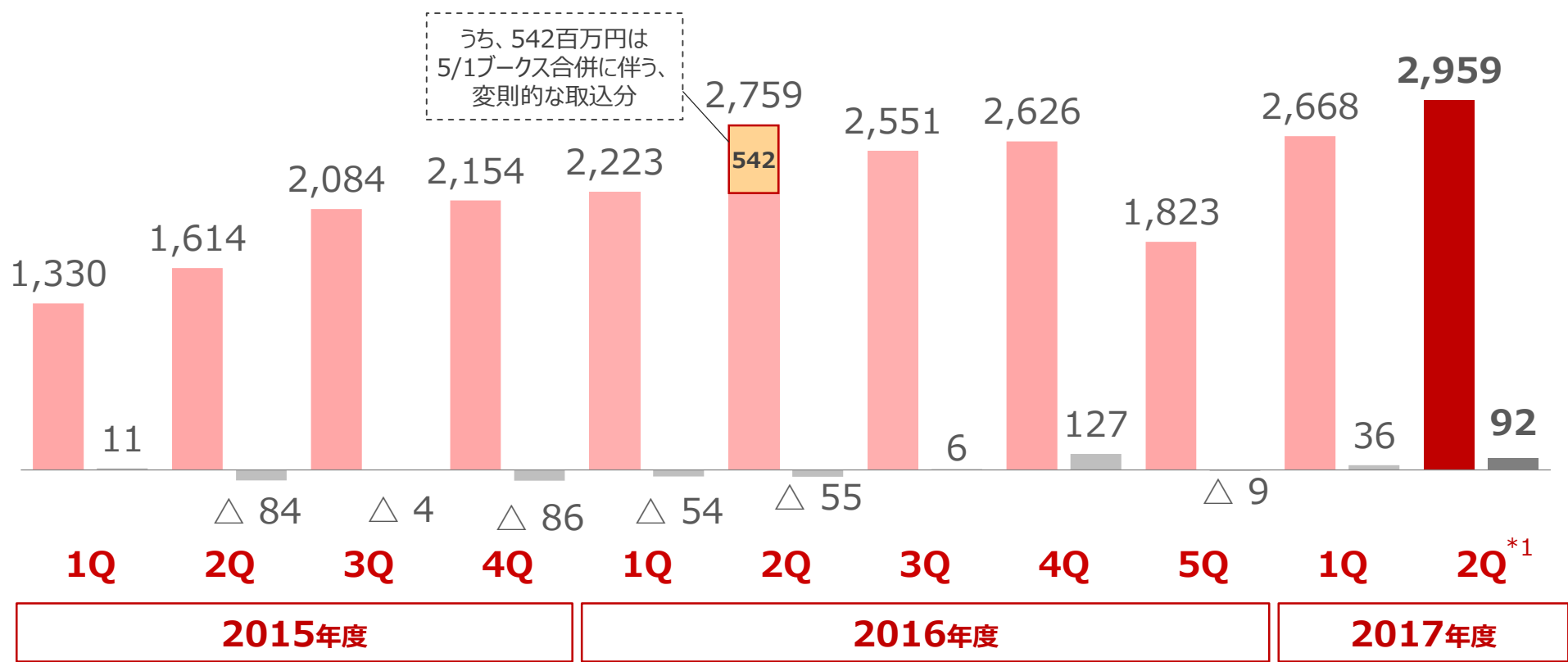
*2: 前年同期には、2016年5月ブックス合併に伴う変則的な取込分(売上高:5.4億円)、および前期中に売却した連結子会社分を含みます。

1 2Q業績 | 売上高・経常利益

(単位：百万円)

■ 連結売上高 ■ 連結経常利益

増収増益を達成。
売上高は、前年同期比 + 7.2%、経常利益は、92百万円で着地。

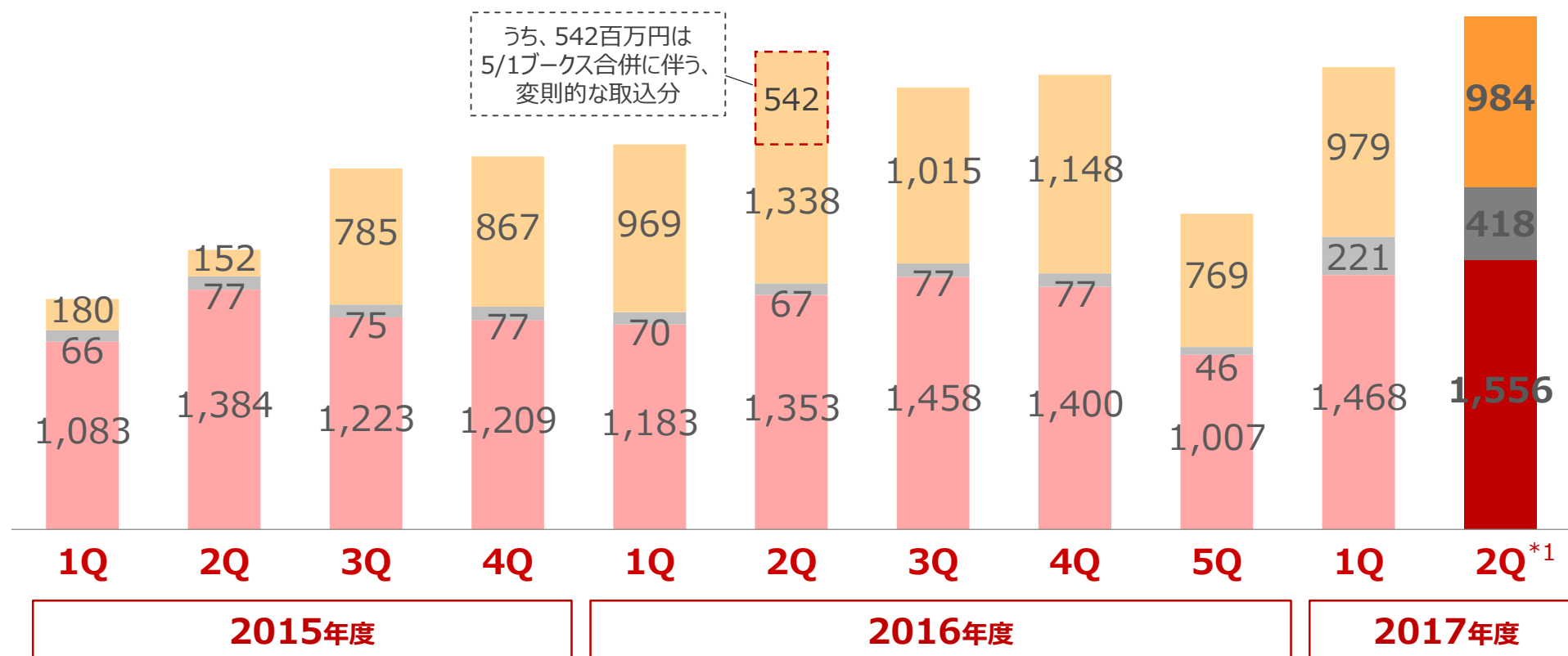


*1: 2016年度中の決算期変更により、2016年度2Q=2016年5月~7月、2017年度2Q=2017年7月~9月 となります。

(単位：百万円)

■ 電子書籍事業(配信) ■ 電子書籍事業(提供) ■ クロスメディア事業

電子書籍事業は、「Yahoo!ブックストア」受託業務拡大により、提供が前年同期比+519.0%。
 クロスメディア事業は、紙書籍販売は好調継続も、昨年度の子会社合併・売却の影響で同△26.4%。



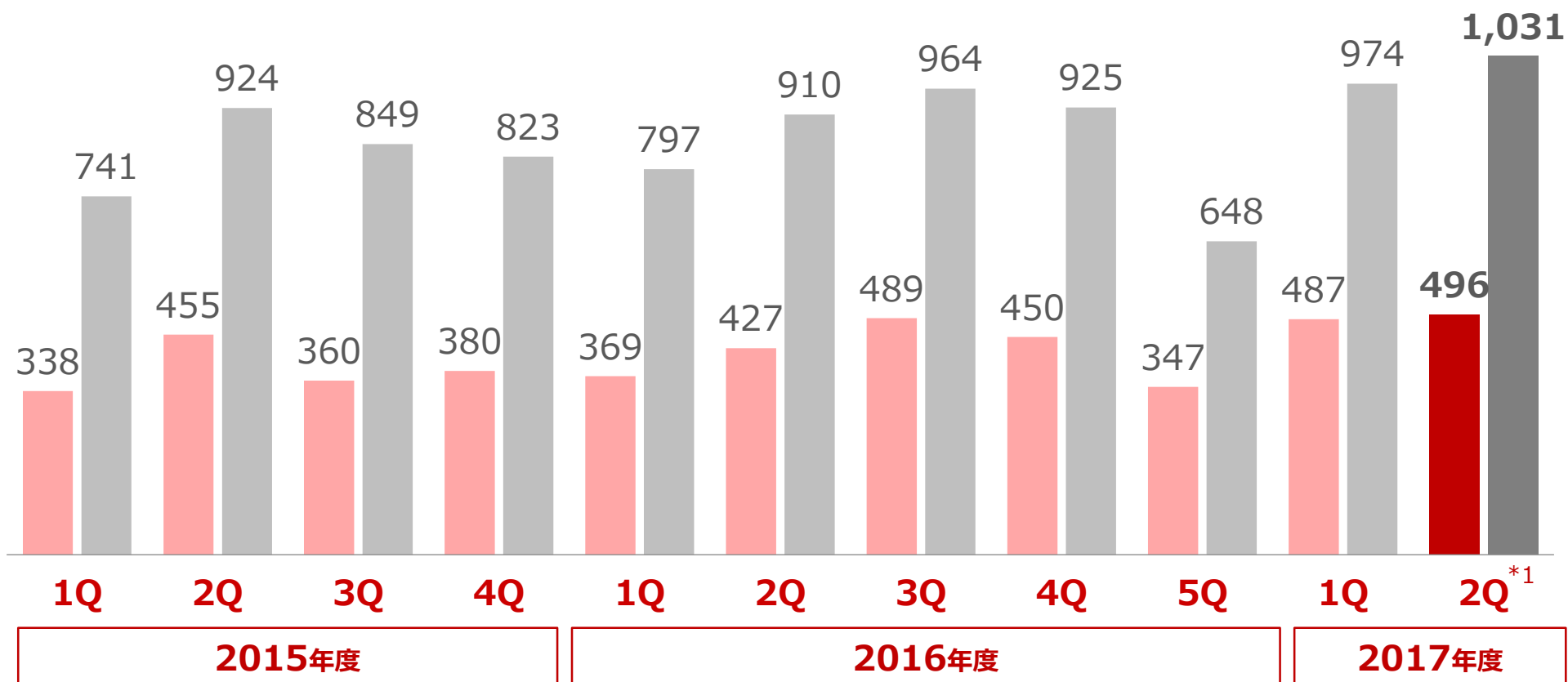
*1: 2016年度中の決算期変更により、2016年度2Q=2016年5月～7月、2017年度2Q=2017年7月～9月 となります。

1 2Q業績 | パソコン・モバイル別の売上高（電子書籍配信のみ）

（単位：百万円）

■パソコン ■モバイル（スマートフォン+タブレット）

モバイル売上は、10億円を突破。
前年同期比では、パソコン16.2%増、モバイル13.3%増と、いずれも堅調に推移。



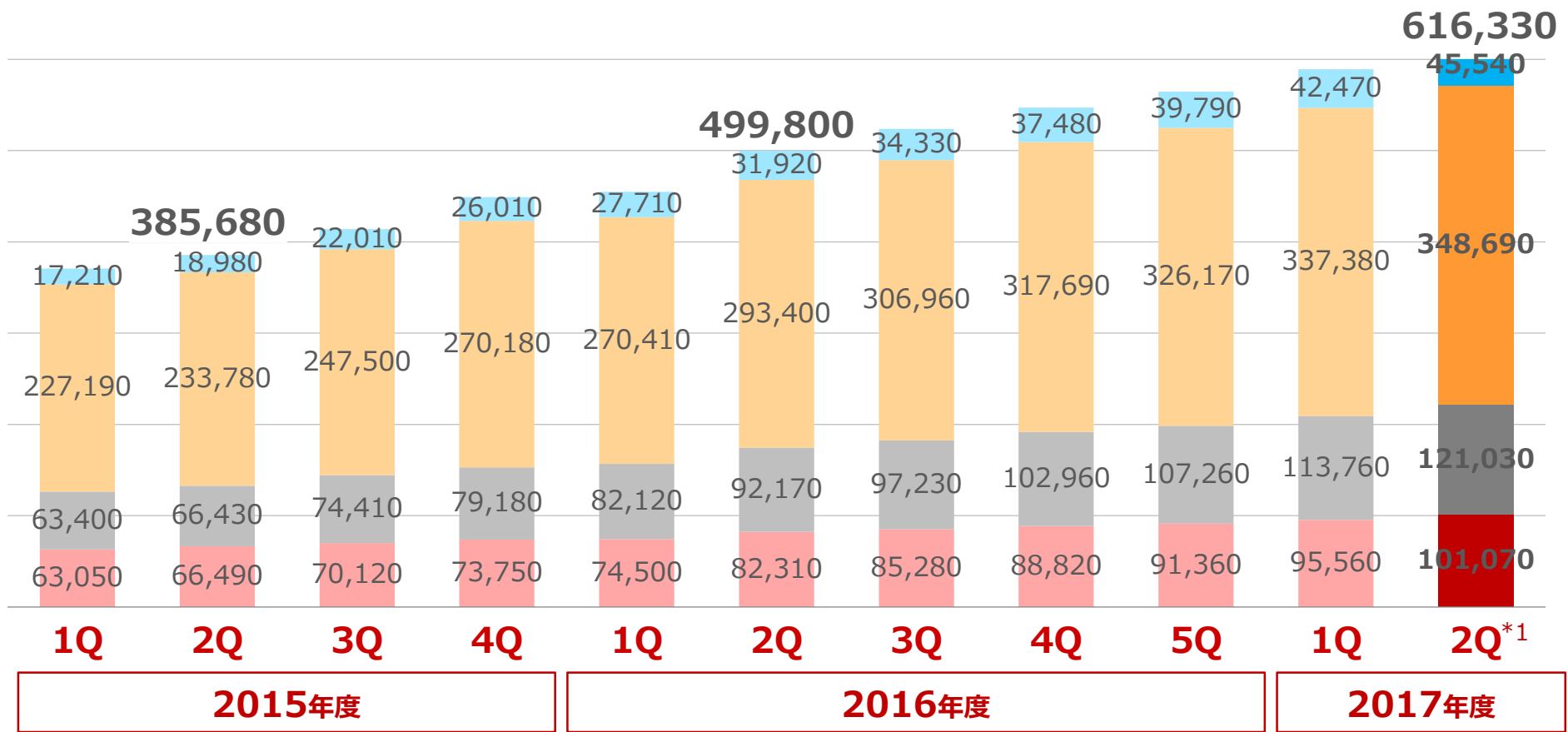
*1: 2016年度中の決算期変更により、2016年度2Q=2016年5月～7月、2017年度2Q=2017年7月～9月 となります。

1 2Q業績 | ジャンル別取扱冊数

(単位：冊)

■ 男性マンガ ■ 女性マンガ ■ 総合図書 ■ その他

取扱冊数61.6万冊。マンガを中心にラインナップを順調に拡大

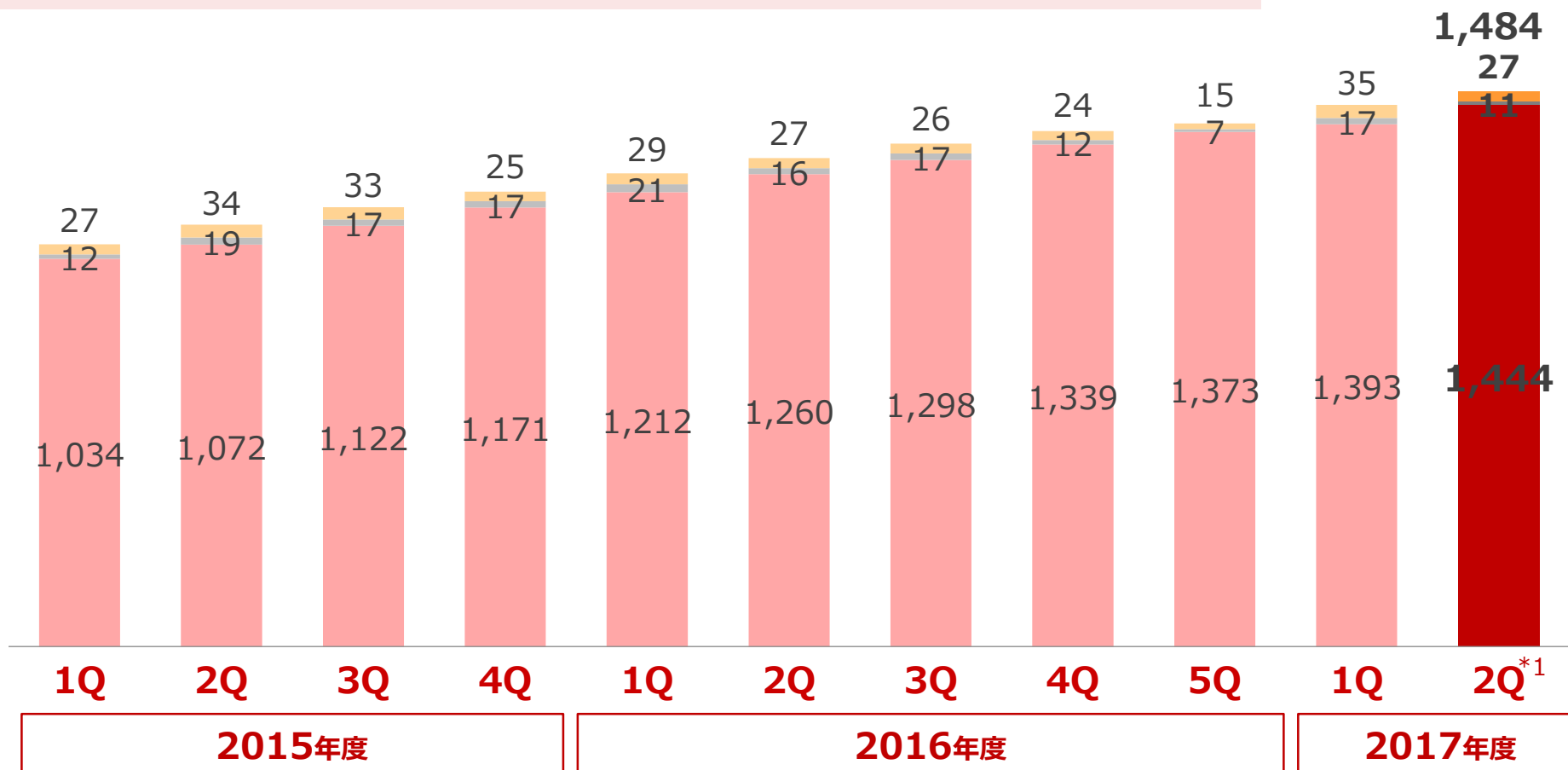


*1: 2016年度中の決算期変更により、2016年度2Q=2016年5月~7月、2017年度2Q=2017年7月~9月 となります。

(単位：千人)

■ 既存会員 ■ パソコン新規会員 ■ モバイル新規会員

「全巻無料読み放題」企画等で新規会員獲得に努め、現在148万人。



*1: 2016年度中の決算期変更により、2016年度2Q=2016年5月～7月、2017年度2Q=2017年7月～9月 となります。

（単位：百万円）

| | 2016年度2Q (連結) | 2017年度2Q*1 (連結) | 増減率 | 備考 |
|-------------------------|------------------|--------------------|---------|--------------------|
| 売上高 | 2,759 | 2,959 | +7.2% | |
| 電子書籍事業 | 1,420 | 1,974 | +38.9% | 自社配信伸長に加え、ヤフー受託拡大 |
| クロスメディア事業 | 1,338 | 984 | △26.4% | 子会社合併・売却の影響、紙書籍は好調 |
| 売上原価 | 1,827 | 1,906 | +4.3% | |
| 著作権使用料 | 776 | 1,045 | +34.6% | 売上増に伴う増加 |
| 販売費及び一般管理費 | 988 | 959 | △2.9% | |
| 支払手数料 | 94 | 84 | △10.9% | |
| 人件費（賞与を除く） | 299 | 189 | △36.6% | 子会社売却による減 |
| 広告宣伝費 | 87 | 111 | +27.3% | 新規会員獲得の強化 |
| ポイント引当金繰入額 | 58 | 181 | +209.3% | 大型ポイント施策による増加 |
| 営業利益 | △56 | 92 | — | |
| 経常利益 | △55 | 92 | — | |
| 税引前当期純利益 | △55 | 86 | — | |
| 親会社株主に帰属する四半期純利益 | △18 | 57 | — | |

*1: 2016年度中の決算期変更により、2016年度2Q=2016年5月～7月、2017年度2Q=2017年7月～9月 となります。

(単位：百万円)

| | 2017年度1Q (連結) | 2017年度2Q (連結) | 増減率 | 備考 |
|------------|------------------|------------------|--------|-----------------------|
| 資産 | 4,803 | 5,339 | +11.2% | |
| 現金及び預金 | 2,561 | 2,914 | +13.8% | 増益、及び著作権使用料の支払サイクルの影響 |
| 売掛金 | 1,040 | 1,226 | +17.8% | 売上増加による影響 |
| 負債 | 1,770 | 2,252 | +27.2% | |
| 買掛金 | 1,095 | 1,403 | +28.0% | 著作権使用料の支払サイクルの影響 |
| 純資産 | 3,032 | 3,087 | +1.8% | |
| 資本金 | 848 | 848 | — | |
| 資本剰余金 | 1,134 | 1,134 | — | |
| 利益剰余金 | 1,013 | 1,071 | +5.7% | 増益の影響 |
| 自己株式 | 0 | 0 | — | |

(単位：百万円)

| | 2017年度2Q 累計実績 (連結) | 2017年度 予想 (連結) | 進捗率 |
|-----------------|--------------------------|----------------------|-------|
| 売上高 | 5,627 | 10,500 | 53.6% |
| 営業利益 | 125 | 200 | 62.9% |
| 営業利益率 | 2.2% | 1.9% | — |
| 経常利益 | 129 | 200 | 64.6% |
| 経常利益率 | 2.3% | 1.9% | — |
| 税引前当期純利益 | 122 | 200 | 61.4% |
| 親会社株主に帰属する当期純利益 | 84 | 125 | 68.0% |

**これまでのところ、予想をやや上回って進捗。
引き続き事業環境を慎重に見極めつつ、費用投下等をコントロールしていきます。**

1 第2四半期 業績

2 第2四半期 施策・トピックス

3 今後の計画

4 参考資料

2 2Q施策・トピックス | ヤフー株式会社と資本業務提携が進展中

2016年9月にヤフーによる連結子会社化が完了し、業務提携が順次進展中



資本提携

- ① TOB + 第三者割当増資により、ヤフーが当社株式の44.6%を取得
- ② 当社取締役の過半数をヤフーが指名(2016年10月臨時株主総会で選任)
- ③ 連結子会社化後も、東証一部における上場は維持

業務提携

- ① 電子コミック分野での国内シェアNo.1を目指す
- ② 電子書籍事業における著作権調達、マーケティング、システム開発等で連携
- ③ 電子書籍事業の将来的な統合を検討

※本資本業務提携の詳細につきましては、2016年6月9日及び2016年8月30日公表のプレスリリースをご参照ください。

2 2Q施策・トピックス | 「Yahoo!ブックストア」のストア運営業務受託が進展

2017年4月より開始した「Yahoo!ブックストア」のストア運営業務受託において、一部出版社の取次業務の切替えが進展

YAHOO!ブックストア JAPAN

ヤフーが運営する電子書籍ストア



ストア運営業務を 当社が受託 (2017年4月～)

- ・マーケティング業務
- ・システム開発業務
- ・出版社との取引業務 等

当四半期にて、一部出版社の取次業務の切替えを進め、
当社経由の取扱いが拡大

2 2Q施策・トピックス | LOHACO内に紙書籍販売サイトをオープン

アスクル株式会社と提携し、アスクルの運営する日用品ショッピングサイト「LOHACO(ロハコ)」内のマーケットプレイスに、紙書籍販売サイト「BOOKFAN for LOHACO」をオープン(2017年7月)

「BOOKFAN for LOHACO」

- LOHACO内のマーケットプレイスに新しく追加された「コミック・雑誌・書籍カテゴリ」に、約67万点の書籍ラインナップを提供
- コミックのまとめ買い(全巻セット)や新刊予約商品も提供



2 2Q施策・トピックス | 「Yahoo!ショッピング」月間ベストストアを連続受賞

当社が運営するオンライン書店(紙書籍・DVDを販売)が、「Yahoo!ショッピング(本、雑誌、コミック部門)」にて、2017年6～8月度の月間ベストストアを連続受賞(2017年6月～8月)

YAHOO! ショッピング
JAPAN

月間ベストストア 「本、雑誌コミック部門」

6月度



「BOOKFANプレミアム」

Yahoo! JAPAN group
BOOKFAN
プレミアム

7月度



「BOOKFANプレミアム」

Yahoo! JAPAN group
BOOKFAN
プレミアム

8月度



「BOOKFANプレミアム」

Yahoo! JAPAN group
BOOKFAN
プレミアム

2 2Q施策・トピックス | 中国子会社の清算終了

昨年12月から進めてきた中国子会社の清算が終了(2017年9月)

中国のデジタルコンテンツを
取り巻く事業環境変化

+

ヤフーとの資本業務提携を受けて
国内書籍事業に経営資源を集中



中国子会社を清算

(清算決議日：2016年12月9日、終了日：2017年9月15日)

| | | |
|-------|--|-------|
| 名称 | 上海漫客客网络科技有限公司 | |
| 所在地 | 中国・上海市浦東新区 | |
| 事業内容 | 中国における、日本のマンガを中心としたコンテンツ配信プラットフォームの構築およびコンテンツの提供 | |
| 資本金 | 300万人民元 | |
| 設立年月日 | 2015年2月13日 | |
| 出資比率 | 当社 | 56.0% |
| | 上海故事会文化伝媒有限公司 | 34.0% |
| | Find Japan株式会社 | 10.0% |

※本件詳細につきましては、2016年12月9日及び2017年9月20日公表のプレスリリースをご参照ください。

2 2Q施策・トピックス | 「ポイント50倍」キャンペーンを実施

主要出版社の協力の下、夏休み・お盆時期に合わせ、対象作品のポイント付与が50倍になる大型のポイントキャンペーンを実施(2017年8月)

【3週連続】真夏のポイント50倍カーニバル

- キャンペーン期間：2017年8月4日～8月21日
- 主要出版社の対象作品を購入するとポイント50倍還元



2 2Q施策・トピックス | 著名作品の「全巻無料読み放題」を実施

期間限定での「全巻無料読み放題」企画をシリーズで実施し、著名作品に手軽に触れていただく機会を提供(2017年7月～9月)



『最遊記RELOAD BLAST』
1～9巻
7/6(木)～7(金)



『女帝花舞』
全28巻
7/21(金)～24(月)



『のたり松太郎』
全36巻
7/28(金)～30(日)



『カラテ地獄変 牙』
全14巻
8/4(金)～6(日)



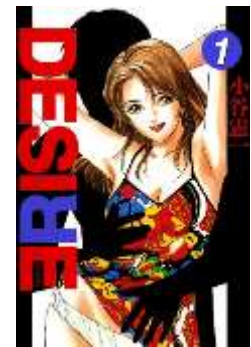
『新カラテ地獄変』
全20巻
8/4(金)～6(日)



『蔵の宿』
全40巻
8/11(金)～13(日)



『CUFFS 傷だらけの地図』
全32巻
8/11(金)～13(日)



『DESIRE』
全25巻
8/19(土)～20(日)



『ベルサイユのばら』
全10巻
8/25(金)～31(木)



『おそ松くん』
全34巻
9/29(金)～11/1(水)

2 2Q施策・トピックス | 電子書籍に著者サインがもらえる「eBookサイン会」を開始

購入した電子書籍に著者オリジナルサインがもらえる「eBookサイン会」を開始(2017年9月～)

「eBookサイン会」とは？

- ・・・購入した電子書籍に著者のオリジナルサイン(購入者の名前入り)がもらえるサイン会イベント
- 参加条件 : 期間中に対象書籍を購入し、専用ページから応募した方
- 特典(当選者) : 著者サイン入り描き下ろしイラスト(シチュエーションのリクエスト可 + 自分の名前入り)
- 特典(参加者全員) : 著者サイン入り書き下ろしイラスト(全員共通のイラスト)
- 開催場所 : ニコニコ動画「eBookJapan公式チャンネル」にて生放送(生放送内で当選発表)

■ 次回「eBookサイン会」: 「里見U先生」(11/15開催)



ネット環境があれば遠方でも参加可能な新しいタイプのサイン会！

購入した書籍が、世界でただ1冊の、自分だけの電子書籍に！

著者にイラストのシチュエーションをリクエストすることも可能！

1 第2四半期 業績

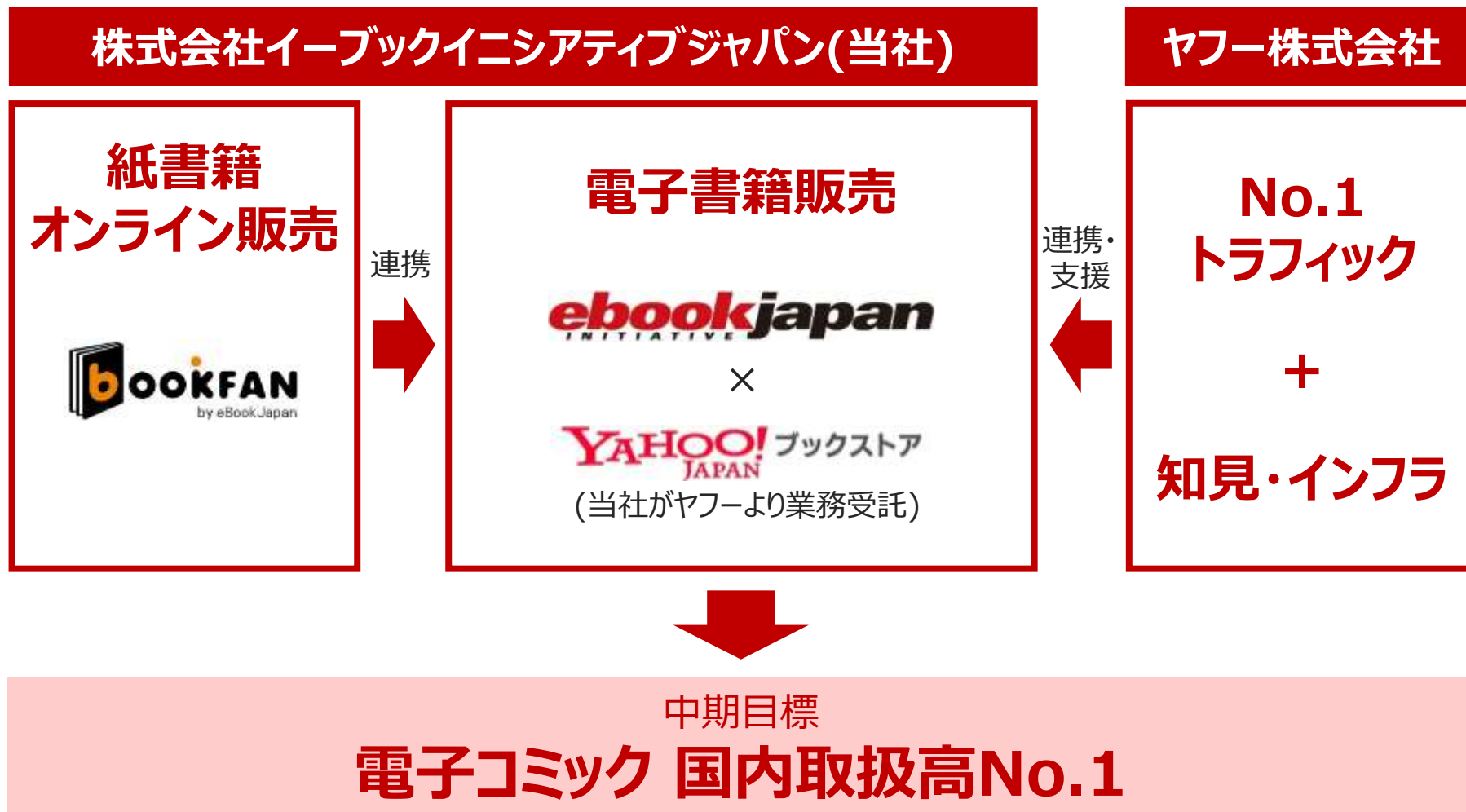
2 第2四半期 施策・トピックス

3 今後の計画

4 参考資料

3 今後の計画 | 2017年度以降の事業展開

ヤフーのバックアップを受けつつ、電子コミックのサービスを飛躍的に発展させる



3 今後の計画 | 2017年度 事業方針

書籍事業に経営資源を集中し、ヤフーのストア運営業務も含めた既存事業の更なる成長と、事業間のシナジーを強化

2016

2017



電子書籍のリーディングカンパニーとして
日本の貴重な出版資産を
手軽な形で、世界中の皆さまの手元に届けるとともに
地球環境保護にも寄与する



(単位：百万円)

| | 2016年度 連結実績 ※14ヵ月 | 2017年度 連結予想 ※12ヵ月 | 増減率 |
|-----------------|-------------------------|-------------------------|-----------|
| 売上高 | 11,982 | 10,500 | △12.4% |
| 営業利益 | 17 | 200 | +1,072.5% |
| 営業利益率 | 0.1% | 1.9% | — |
| 経常利益 | 14 | 200 | +1,261.3% |
| 経常利益率 | 0.1% | 1.9% | — |
| 税引前当期純利益 | △33 | 200 | — |
| 親会社株主に帰属する当期純利益 | 11 | 125 | +1,007.2% |

**売上高10,500百万円、経常利益200百万円での着地を想定
(12ヵ月換算では実質増収増益)**

1 第2四半期 業績

2 第2四半期 施策・トピックス

3 今後の計画

4 参考資料

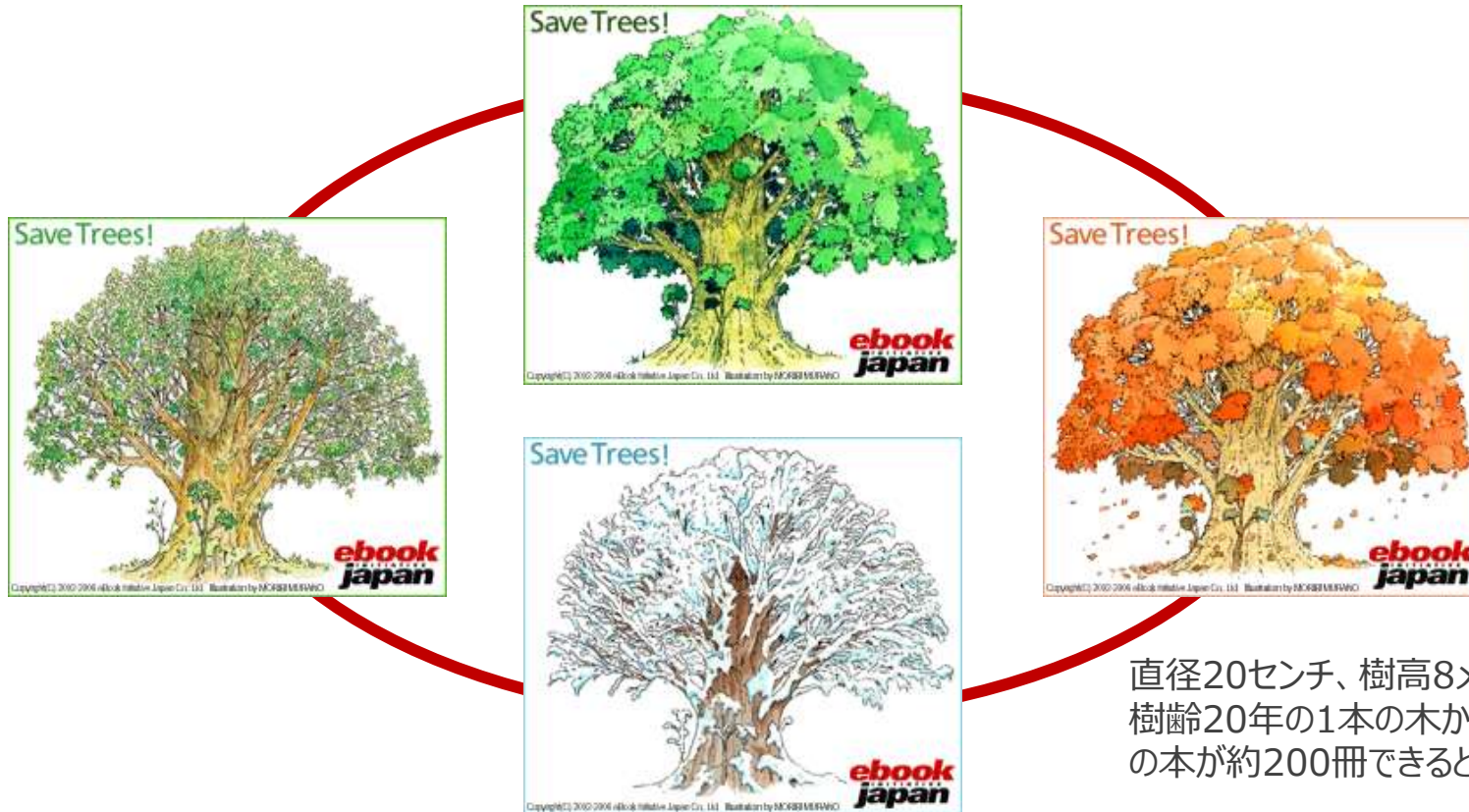
株式会社イーブックイニシアティブジャパン
eBOOK Initiative Japan Co., Ltd.

(単体)

| 項目 | 内容 |
|----------|--|
| 設立 | 2000年5月17日 |
| 本社 | 東京都千代田区神田駿河台2-9 KDX御茶ノ水ビル 代表電話：03-3518-9544 |
| マザーズ上場日 | 2011年10月28日（証券コード：3658） |
| 市場第一部上場日 | 2013年10月28日（証券コード：3658） |
| 事業内容 | 電子書籍事業（電子書籍配信、電子書籍提供）、クロスメディア事業 |
| 代表者 | 代表取締役社長 小出 斉 |
| 資本金 | 848,004千円（2017年9月末日現在） |
| 決算期 | 3月31日 |
| 主要取引先 | 出版社、編集プロダクション、決済代行会社、システム開発会社、ISP、ポータル、キャリア、デバイスメーカー |
| 役職員数 | 194名（2017年9月末日現在） |
| ウェブサイト | http://www.ebookjapan.jp/ebj/ |

4 参考資料 | 創業理念 : Save Trees!

創業者が出版社勤務時代に、大量の返本の山が断裁・焼却処分されることに地球環境への危惧を抱いたことが、当社の創業に至ったきっかけです

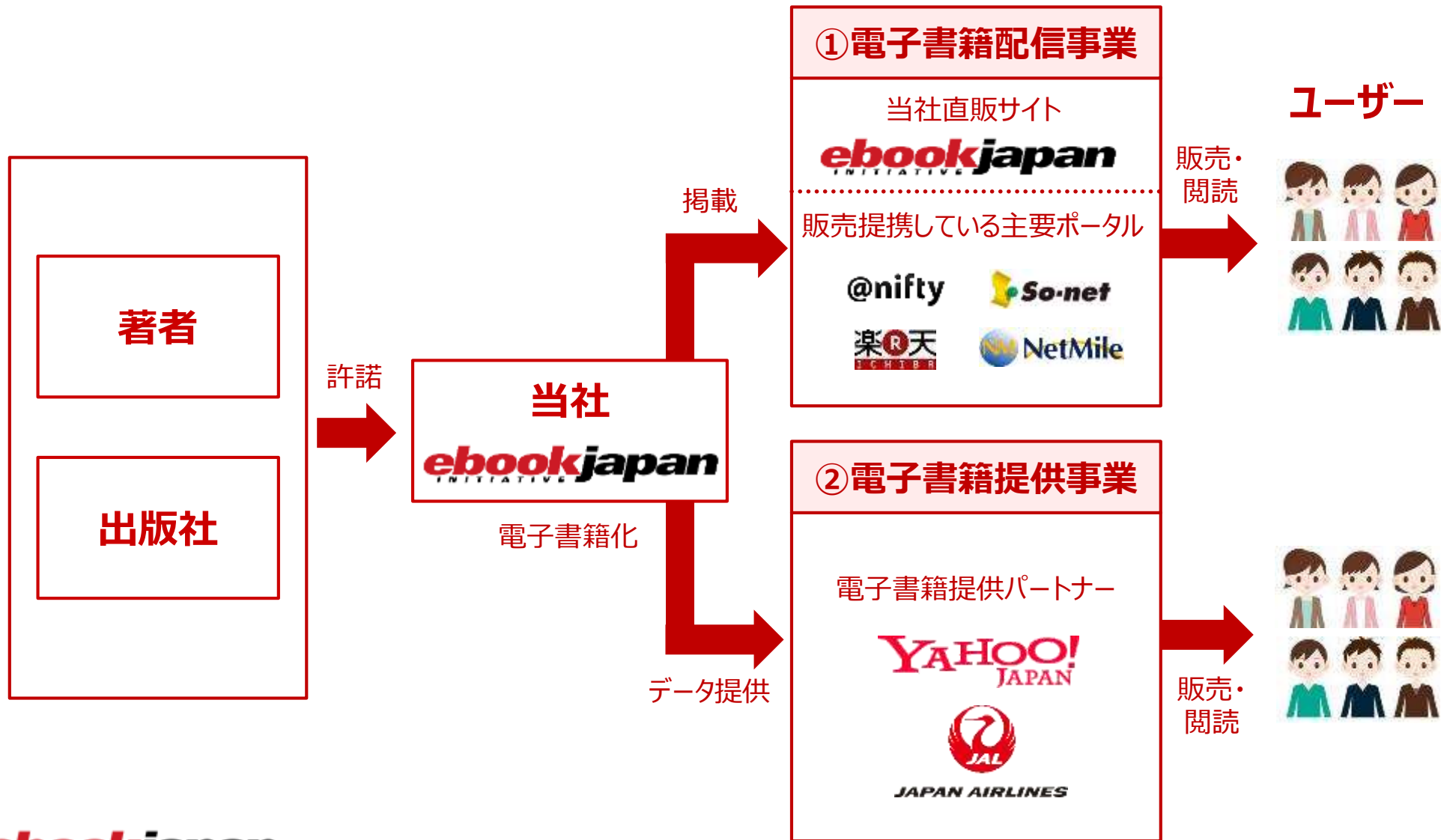


直径20センチ、樹高8メートルに育った、樹齢20年の1本の木から、1冊300グラムの本が約200冊できるといわれます

当社はこれまで17年間で累計8,800万冊以上の電子書籍を販売し、44万本以上の木を救ってまいりました。

4 参考資料 | ビジネスモデル

著者/出版社から許諾を受けた作品を電子書籍化し、直販、または協力各社を通じてユーザーに販売



品揃え

- ・マンガの品揃えが世界最大級
 - 約22.2万冊*1
- ・電子書籍作品総数でも業界トップクラスの約61.6万冊*1
 - 雑誌、児童書、学術書も拡充
- ・紙書籍・雑誌が購入可能に！

使い易さ

- ・背表紙表示や蔵書のフォルダー管理
- ・マンガ好きも納得の高画質フォーマット
- ・即読みダウンロード対応
- ・ブラウザでも、オフライン（アプリ）でも読める
- ・多くの支払い手段に対応

サービス

- ・まとめ買い機能で簡単に“大人買い”
- ・新刊オート便で一番に読める
- ・著名人やスタッフによるレビュー
- ・趣向を凝らした様々な特集企画
- ・パートナー企業に書店機能を“まるごと”提供可能

4 参考資料 | 当社の強み①：品揃え

定番の名作から新作まで、61.6万冊以上*1の電子書籍ラインナップ

| | ~1990's | 2000's | 2010's |
|-------|---------|--------|--------|
| 男性マンガ | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 女性マンガ | | | |
| | | | |
| その他 | | | |

世界最大級の品揃え
マンガ取扱冊数
22.2万冊超

4 参考資料 | 当社の強み②：使い易さ

読書好きが集まっているからこそ、ユーザーの視点に立った蒐集欲をかき立てるサービス

好みに合わせて、お気に入りの表示モードが選択可能

背表紙表示モード



サムネイル表示モード



リスト表示モード



- ✓ 購入した電子書籍は、電子書籍閲覧ソフトやネット上のクラウド本棚に保管できます。
- ✓ 背表紙表示、サムネイル表示、リスト表示と利用者の好みに応じて表示形式の変更が可能です。
- ✓ 特に背表紙表示は、蒐集欲をかき立てるデザインとなっています。

4 参考資料 | 当社の強み③：サービス

まとめ買いでお得に購入

単巻毎に購入（多くの電子書店の場合）

「1巻」 「2巻」 「37巻」最終巻




購入 購入 購入

クリック  クリック  クリック 


37回購入手続きが必要

まとめ買い（当社の場合）

「1～37巻」完結



購入

クリック 

1回クリックするだけ！！

まとめ買いの場合は、ポイントアップでさらにお得！

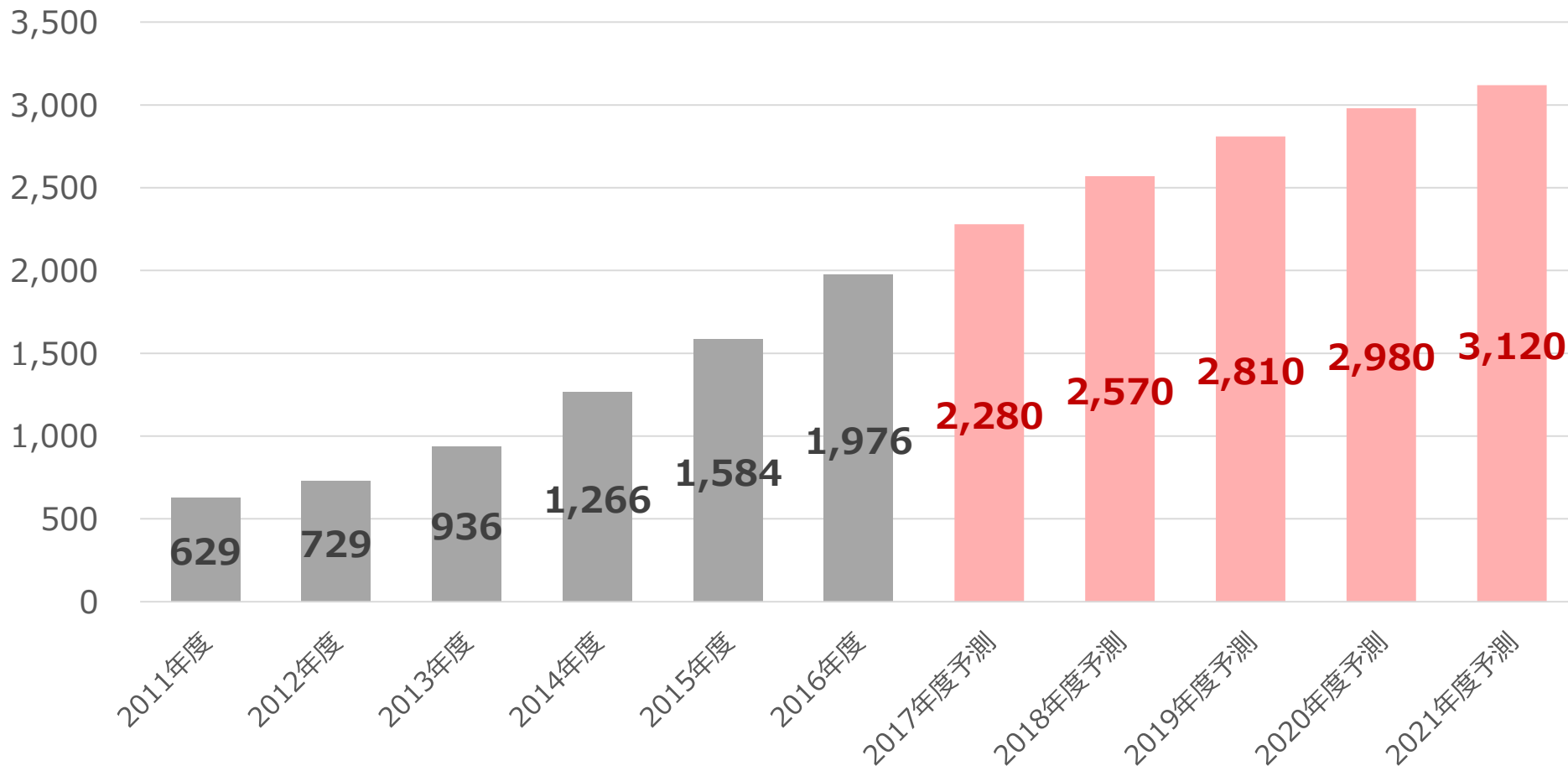
まとめ買いサービスの充実により、購入者の1人当たり月額平均購入額5,000円を実現！

4 参考資料 | 電子書籍業界の市場規模

電子書籍の市場規模は今後も順調に拡大し、5年後には3,000億円超にまで成長する見込み

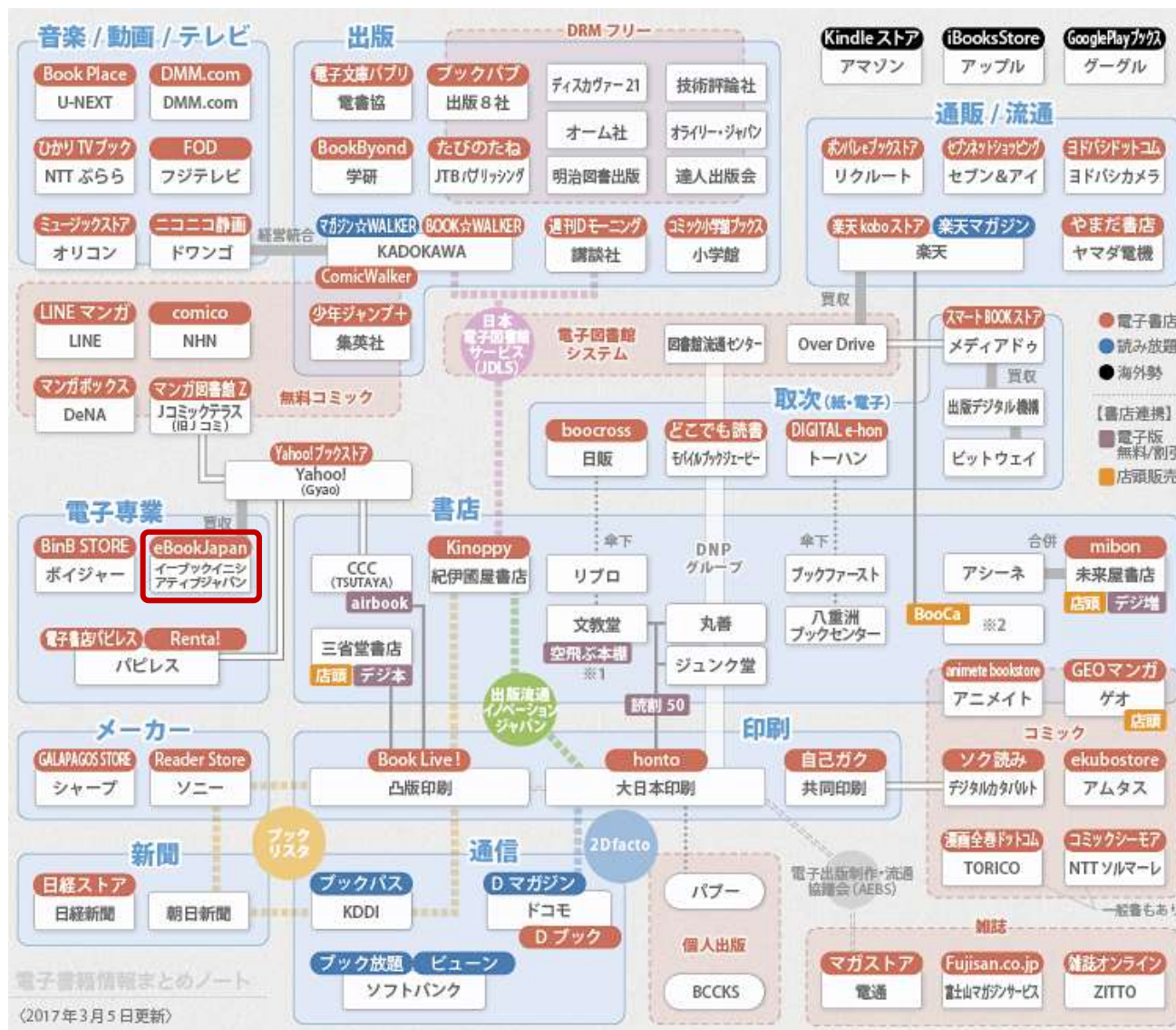
(単位：億円)

電子書籍市場予測



4 参考資料 | 競争環境

様々な領域から新たなプレイヤーが参入



4 参考資料 | 2017年度上半期 男性マンガベスト10

1



キングダム
原泰久

時は紀元前——。いまだ一度も統一されたことのない中国大陸は、500年の大戦争時代。苛烈な戦乱の世に生きる少年・信は、自らの腕で天下に名を成すことを目指す!! 2013年、第17回手塚治虫文化賞マンガ大賞受賞!

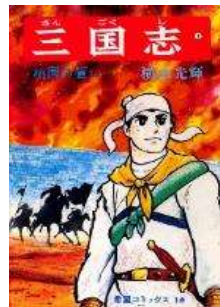
2



進撃の巨人
諫山創

手足をもがれ、餌と成り果てようと、人類は巨人に挑む!! 巨人がすべてを支配する世界。巨人の餌と化した人類は巨大な壁を築き、壁外への自由と引き換えに侵略を防いでいた。だが名ばかりの平和は壁を越える大巨人の出現により崩れ、絶望の戦いが始まってしまふ。——震える手で、それでもあなたはページを捲る。超大作アクション誕生! これが21世紀の王道少年漫画だ!!

3



三国志
横山光輝

今から約1800年前、中国・後漢時代末、黄巾の乱と朝廷内の争いによって、漢王朝は滅びようとしていた。乱れた世を正し、人々の苦しみを救おうと、玄德・関羽・張飛の三人は、桃園で義兄弟の契りを結び立ち上がった。巨匠・横山光輝の熱筆によって新たな生命を吹き込まれた英雄たちが、悠久の大地を舞台に繰り広げる壮大な歴史ドラマ、ここに開幕!

4



海皇紀
川原正敏

5



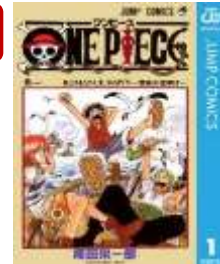
HUNTER×HUNTER
モノクロ版
富樫義博

6



鋼の錬金術師
荒川弘

7



ONE PIECE モノクロ版
尾田栄一郎

8



ベルセルク
三浦建太郎

9



弱虫ペダル
渡辺航

10



魁!!男塾
宮下あきら

4 参考資料 | 2017年度上半期 女性マンガベスト10



1
ちはやふる
末次由紀

まだ“情熱”って言葉さえ知らない、小学校6年生の千早（ちはや）。そんな彼女が出会ったのは、福井からやってきた転校生・新（あらた）。おとなしくて無口な新だったが、彼には意外な特技があった。それは、小倉百人一首競技かるた。千早は、誰よりも速く誰よりも夢中に札を払う新の姿に衝撃を受ける。しかし、そんな新を釘付けにしたのは千早のずば抜けた「才能」だった……。まぶしいほどに一途な思いが交差する青春ストーリー、いよいよ開幕!!



2
暁のヨナ
草凧みずほ

高華王国の姫・ヨナは一人娘のため、優しい父王と幼なじみで護衛のハク達に囲まれ、大切に育てられていた。そして時はヨナ・16歳の誕生日、ヨナは想いを寄せていた従兄のスウォンから簪を贈られ、父へ自分の気持ち伝えるべく行く。が、そこには思いも寄らぬ過酷な運命が!?



3
女王の花
和泉かねよし

亜国（あこく）の姫でありながら冷遇されている亜姫（あき）。幼いながらも母の世話をしながら、明るく生きる亜姫はある日、金の髪と天の色の眼（め）を持つ奴隷の少年・薄星（はくせい）と出会う。境遇の違いを超えて、強い絆（きずな）で結ばれる二人だったが、その先に待っていたのは…!?和泉かねよしの描く歴史ロマン超大作、待望の第1巻!!



4
最遊記RELOAD
峰倉かずや



5
あなたのことはそれほど
いくえみ綾



6
7 SEEDS
田村由美



7
東京タラレバ娘
東村アキコ



8
라이어×라이어
金田一運十郎



9
ヲタクに恋は難しい
ふじた



10
夏目友人帳
緑川ゆき

4 参考資料 | 2017年度上半期 総合図書ベスト10



1 マンガ 自営業の老後
上田惣子

フリーランスが、死ぬまで幸せに生きるために、いま、できることのすべてみんなが苦手な年金や税金の話を超絶わかりやすく体感できる実用コミックエッセイ。老後貧困に陥らないために、そして、死ぬまで黒字でいるために何をすればいいのか。53歳 超ずばらイラストレーターが、専門家と先輩の力を借りて、ギリギリセーフで老後の備えを始めます。



2 蜜蜂と遠雷
恩田陸

俺はまだ、神に愛されているだろうか？ピアノコンクールを舞台に、人間の才能と運命、そして音楽を描き切った青春群像小説。著者渾身、文句なしの最高傑作！3年ごとに開催される芳ヶ江国際ピアノコンクール。「ここを制した者は世界最高峰のS国際ピアノコンクールで優勝する」ジックスがあり近年、覇者である新たな才能の出現は音楽界の事件となっていた。養蜂家の父とともに各地を転々とし自宅にピアノを持たない少年・風間塵15歳。かつて天才少女として国内外のジュニアコンクールを制覇しCDデビューもしながら13歳のときの母の突然の死去以来、長らくピアノが弾けなかった栄伝亜夜20歳。音大出身だが今は楽器店勤務のサラリーマンでコンクール年齢制限ギリギリの高島明石28歳。完璧な演奏技術と音楽性で優勝候補と目される名門ジュリアード音楽院のマサル・C・レヴィ＝アナートル19歳。彼ら以外にも数多の天才たちが繰り広げる競争という名の自らの闘い。第1次から3次予選そして本選を勝ち抜き優勝するのは誰なのか？



3 君の臓腑をたべたい
住野よる

ある日、高校生の僕は病院で一冊の文庫本を拾う。タイトルは「共病文庫」。それは、クラスメイトである山内桜良が密かに綴っていた日記帳だった。そこには、彼女の余命が膀胱の病気により、もういくばくもないと書かれていて——。読後、きっとこのタイトルに涙する。デビュー作にして2016年本屋大賞・堂々の第2位、75万部突破のベストセラー待望の文庫化！



4 罪の声
塩田武士



5 コンビニ人間
村田沙耶香



6 陸王
池井戸潤



7 いまさら翼といわれても
米澤穂信



8 銀翼のイカロス
池井戸潤



9 黒革の手帖
松本清張



10 竜馬がゆく
司馬遼太郎

1



魔法科高校の劣等生

著者：佐島勤 イラスト：石田可奈

魔法が現実の技術となって、一世紀——。新入生の季節。この『魔法科高校』にも、一組の血の繋がった兄妹が入学した。兄は、ある欠陥を抱える劣等生（ウィード）。妹は、全てが完全無欠な優等生（ブルーム）。どこか達観したような面持ちを見せる劣等生の兄と、彼に肉親以上の想いを抱える優等生の妹。二人がこのエリート校の門をくぐったときから、平穏だった学びの園で、波乱の日々が幕開いた。

2



ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか
大森藤ノヤスダズヒト

迷宮都市オラリオ——『ダンジョン』と通称される壮大な地下迷宮を保有する巨大都市。未知という名の興奮、輝かしい栄誉、そして可愛い女の子とのロマンス。人の夢と欲望全てが息を潜めるこの場所で、少年は一人の小さな「神様」に出会った。「よし、ベル君、付いてくるんだ！【ファミリア】入団の儀式をやるぞ！」「はいっ！僕は強くなります！」どの【ファミリア】にも門前払いだった冒険者志望の少年と、構成員ゼロの神様が果たした運命の出会い。これは、少年が歩み、女神が記す、——【眷族の物語（ファミリア・ミス）】——大森藤ノ×ヤスダズヒトのコンビが贈る、GA文庫大賞初の「大賞」受賞作、ここに開幕！！

3



この素晴らしい世界に祝福を！

著者：暁なつめ イラスト：三嶋くろね

ゲームを愛する佐藤和真は女神を道連れに異世界転生。大冒険が始まる……と思いきや、衣食住を得るための労働が始まる。「安定」を手にした和真だが、女神が次々問題を起こし、ついには魔王軍に目をつけられ!? 電子版特典として、電子限定書き下ろし短編『アクア先生』を特別収録！

4



ようこそ実力至上主義の教室へ
著者：衣笠彰梧
イラスト：トモセシュンサク

5



転生したら
スライムだった件
著：伏瀬
イラスト：みっつぱー

6



ナイツ&マジック
天酒之瓢/黒銀

7



ダンジョンに出会いを求めるのは
間違っているだろうか外伝
大森藤ノ/はいむらきよたか
/ヤスダズヒト

8



Re：ゼロから始める
異世界生活
著者：長月達平
イラスト：大塚真一郎

9



ゴブリンスレイヤー
蝸牛くも/神奈月昇

10



ロクでなし魔術講師と禁忌教典
漫画：常深アオサ
原作：羊太郎
キャラクター原案：三嶋くろね

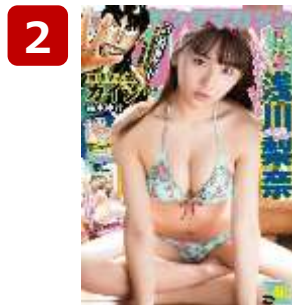
4 参考資料 | 2017年度上半期 雑誌ベスト10



1

週刊少年マガジン
週刊少年マガジン編集部

巻頭カラーは待望の単行本1巻が発売したての『彼女、お借りします』！話題沸騰“海カノ編”に衝撃展開の一挙2話！『川柳少女』は単行本3巻発売記念の一挙2話&センターカラー！『金田一少年の事件簿R』では、原作者・天樹征丸とEXILE／三代目 J Soul Brothersの小林直起がセンターカラーで夢のBIG対談！『FAIRY TAIL』『ダイヤのA』（第1部）『トモダチゲーム』『恋と嘘』の再掲載が読めるのは電子版だけ！



2

ヤングマガジン
ヤングマガジン編集部

【巻頭カラー】『賭博墮天録カイジ』、実は新シリーズ「24億脱出編」始まってました!! ついに24億円をゲットしたカイジたち! しかしあまりに大金すぎる故の苦悩…それは悪魔的にかさばること! 現金輸送、大脱出行の行方とは!? 【巻頭グラビア】SUPER ☆GiRLSの浅川梨奈ちゃん登場! 女優としても大活躍! グラビア界の若き大エース・なあぽんが、お久しぶりのソロ表紙!!!



3

週刊少年サンデー
週刊少年サンデー編集部

スポーツも、美少女も、熱いバトルも!! 毎週水曜日を楽しめる漫画雑誌「週刊少年サンデー」電子版!



4

別冊少年マガジン
別冊少年マガジン編集部



5

週刊ビッグコミックスピリッツ
週刊ビッグコミックスピリッツ編集部



6

アフタヌーン
アフタヌーン編集部



7

モーニング
モーニング編集部



8

月刊少年マガジン
月刊少年マガジン編集部



9

イブニング
イブニング編集部



10

週刊少年チャンピオン
週刊少年チャンピオン編集部

- 本資料は、これまでの業績および事業計画に関する情報の提供を目的として、当社が作成したものです。
- 本資料に掲載されている将来の見通し、その他今後の予測・戦略などに関する情報は、本資料の作成時点において、当社が合理的に入手可能な情報に基づき、通常予測し得る範囲で判断したものであり、多分に不確定な要素を含んでおります。実際の業績等は様々な要因の変化等により、本資料記載の見通しとは異なる結果を生じる可能性があります。
- 投資に際しては、当社が公表している各種資料およびホームページ、またEDINETに開示している情報をご覧いただいた上で、投資家ご自身の判断でなされるよう、お願い致します。
- なお、本資料は電子的または機械的な方法を問わず、いかなる目的であれ、無断で複製または転送・転載等はできません。