

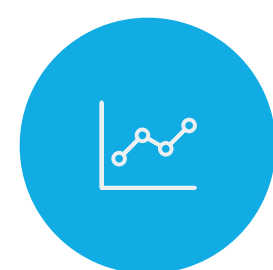
JELLY BEANS Group

補足資料 株式会社COPUS JAPANとの基本合意書締結に関するお知らせ



日本国内の韓流コンテンツ 配給専門企業との基本合意締結

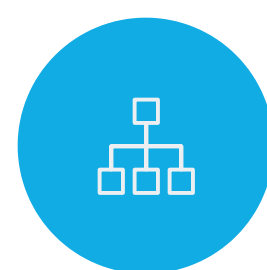
ジェリービーンズグループの100%子会社「JBエンターテインメント」は、株式会社コーパスジャパンと日韓のエンターテインメント領域における協業に関する基本合意を締結。コーパス韓国本社は上場企業であり、日本法人であるコーパスジャパンは韓国の人気ドラマをはじめとする各種コンテンツを日本国内の「Netflix」や「U-NEXT」など主要配信プラットフォームやテレビ局へ提供・販売している業界トップクラスの企業です。



ドラマ及びIP著作権等の
日本流通営業の最大化



韓流エンターテインメント
における相互協業



韓流映像コンテンツの
制作及び供給



両国のエンターテインメント、
交流ビジネスにおける相互協業



目覚ましいストーリーを 創り上げていくCOPUS

COPUS KOREA

グローバルコンテンツ会社

- ・ 配給事業
- ・ IR開発事業
- ・ ドラマ制作事業



COPUS JAPAN

韓流コンテンツ配給専門会社

- ・ 放送コンテンツの権利確保
- ・ WEBTOONやWEB小説などへのコンテンツジャンルの拡大
- ・ OTT内、韓流チャンネル運営



KIMJONGHAK PRODUCTION

韓国を代表するドラマ制作会社

- ・ 作品性の高いドラマ制作
- ・ 様々なチャンネルを使った作品提供
- ・ 新人監督・作家発掘と育成



HISTORY

2005年創業からグローバルコンテンツ企業に成長するまでの経緯



流通事業

韓国及び日本の法人を通して韓流コンテンツの円滑な需給と
現地プラットフォームを対象にした積極的なマーケティングを通して最上級の配給システムを構築。



高い信頼度

- ・韓流ブームが始まる前に日本のOTT市場を先占
- ・主要放送局及びOTTプラットフォームとの信頼あるパートナーシップ構築



独自のコンテンツの配給

- ・韓国放送局及び制作会社とのパートナーシップ構築
- ・韓国のドラマ制作初期段階から権利の協議
- ・市場のリーダーとしての確固たる立ち位置の先取り



コンテンツ選別ノウハウ

- ・日本内の韓流コンテンツトレンドを把握
- ・放送局、制作会社との事前協議で競争力の高いコンテンツを選別



独自の配給システム

- ・字幕制作システムを通じた顧客社ニーズへの対応
- ・顧客社に合わせた映像編集力量を保有
- ・プラットフォーム別のフォーマット変換技術を保有

制作事業

自社IP保有のためのコンテンツ開発システム構築で効率・収益性を高め
長年積み重ねてきた韓流コンテンツライブラリー基盤の自社IP開発システムを通して生産



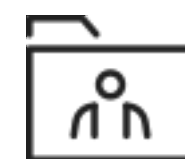
成功の可能性が高いコンテンツの
開発システムを構築



自社IP開発システムを保有



グローバルOTTプラットフォーム
ネットワークを保有



様々なジャンルのコンテンツ制作
インフラを構築

ウェブトゥーン・ウェブ小説 オーディオコンテンツ

ウェブトゥーン・ウェブ小説のローカライズおよびオリジナルコンテンツの制作
COPUSオリジナルのコンテンツ確保及び海外配給コンテンツの拡大

WEBTOON

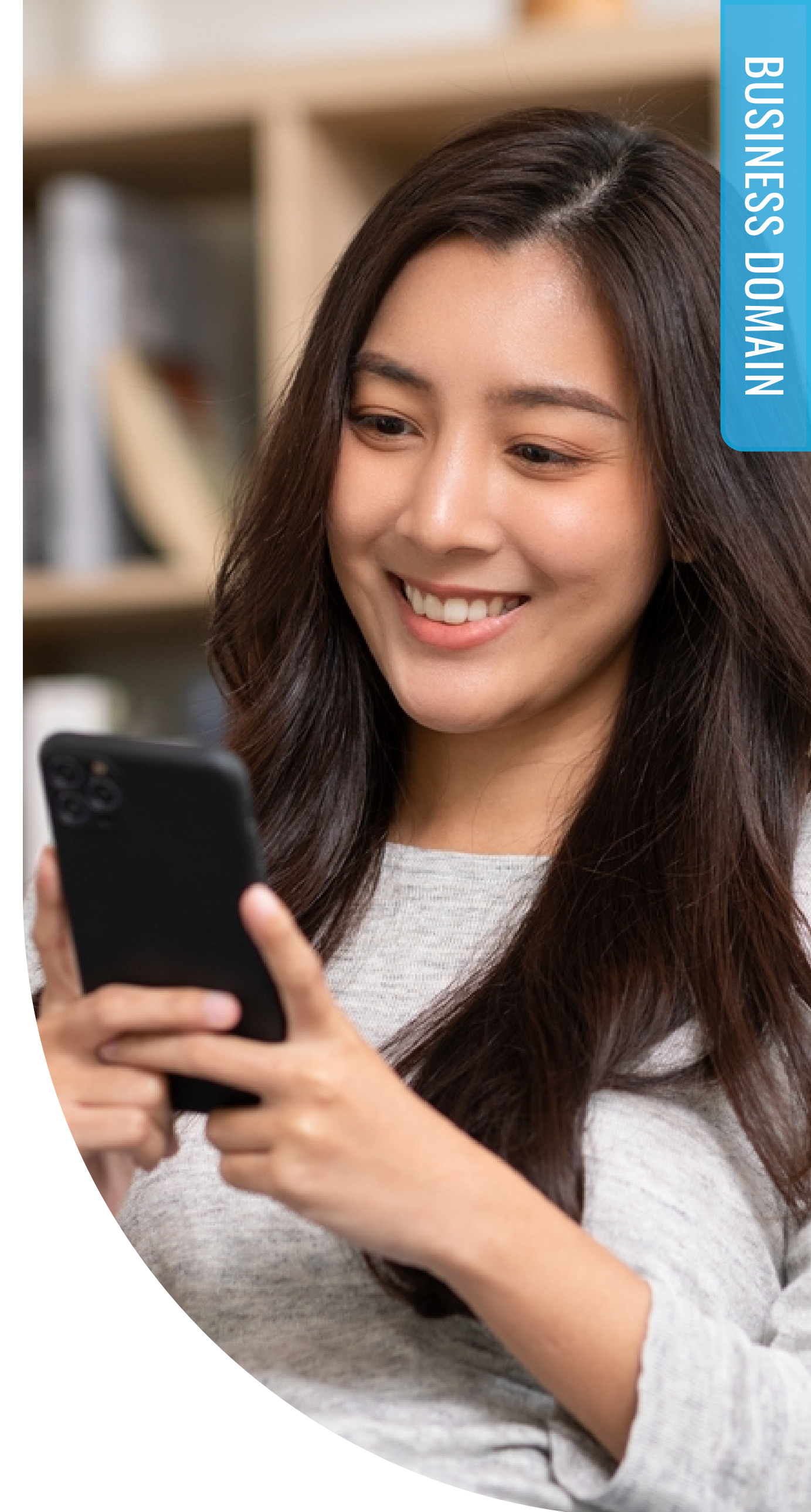
魔導剣聖—伝説の帰還—
愛され聖女は王子殿下の治療係
駆け引きの妖精(原題)

WEB NOVEL

消失点
駆け引きの女神
主人公の養女になりました
黒幕の首輪を外したら
想像もできなかった令嬢の人生
ありふれた転生女子の事情
不親切の法則~恋に落ちるまで~
カラーラッシュ

AUDIO CONTENT

キム秘書はいったい、なぜ？
シグナル
ヴィンチェンツォ
彼女はキレイだった
駆け引きの女神
不親切の法則~恋に落ちるまで~



相互協業内容

- 韓流ビジネスの安定化及び事業拡大のためコンテンツ情報を互いに共有
- ドラマ及びIP版權等について日本の流通営業の最大化
- 韓流エンターテインメント関連版權の韓流ビジネスにおける相互協業
- 韓流映像コンテンツ、ショートフォームコンテンツの制作及び供給
- 韓国、日本のエンターテインメント芸能関連の交流ビジネスにおける相互協業



パートナーシップの 戦略的意義

ジェリービーンズグループが新たに設立した「JBエンターテインメント」では、
SMエンターテインメント30周年プロジェクトの独占権取得や、
K-POPアーティストによるライブ事業など、韓国コンテンツを軸とした事業展開で着実に実績を重ねています。

今回の基本合意を通じて、世界的に人気を誇る韓国映像コンテンツの流通をはじめ、
韓国メーカーや出演タレントとの多角的な協業を積極的に推進してまいります。

これらの取り組みを通じて、将来に向けた大きなビジネス創出を目指します。